

《無邊光景在詩中 向明談詩》

書籍信息

版次：1

页数：268

字数：

印刷时间：2011年12月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9789862218358

內容簡介

右手寫詩、左手撰評的向明，長期在各大報刊發表讀詩與評詩心得，多年下來累積了數量驚人的「新詩話」。《人間福報》、《台灣新聞報》、《中華日報》、《青年日報》皆曾以專欄刊載這些詩話，發表後廣受讀者與愛詩人歡迎，《新詩一百問》更成為多所大專院校指定用書。本書蒐集整理了向明近期發表的詩話，讀者若能按圖索驥，自會發現詩人痙弦稱讚向明的詩話「鉤稽沉珠，闢舊闡新」，絕非過譽。名家評論詩是一種邂逅，神和物的巧遇。詩話則可說是一種不帶地圖的漫遊，有一定程度的指標性和啓示性。向明的許多詩話和詩隨筆，使我在浩繁的中西詩學和詩潮中作了一次要點式的重溫。（洛夫）向明的隨筆性文字要言不繁，簡明精慎，經翔實的考證，確定自己的審美判斷。他以宗教般的奉獻精神，為詩傳道，為愛詩者解惑，為經典作品作傳承。（痙弦）向明是我認識的台灣高齡詩人中，最早使用網路的一個。他利用網路豐富的潛在資源，廣泛涉獵中西文學所寫出的詩隨筆、詩話等文字，均能顯示出一個E時代詩人所應具有的視野，和厚實的學養批判力道。（李進文）一九九三年向明出版首部詩話集《客子光陰詩卷裡》，帶領當時才剛要升大學的我，藉機偷窺現代詩國堂奧。若你不幸錯過那本絕版多年的詩話集，你沒有理由再放過這部《無邊光景在詩中》。（楊宗翰）

作者簡介

向明 本名董平，男，1928年生，湖南長沙人。藍星詩社資深同仁。曾任藍星詩刊主編，台灣詩學季刊社社長，年度詩選主編，文協及新詩學會理事，國際筆會 INTERNATIONAL P.E.N會員，國際華文詩人筆會主席團委員。曾獲文藝獎章、中山文藝獎、國家文藝獎、中國當代詩魂金獎、世界藝術與文化學院於一九八八年授予榮譽文學博士。作品詩及散文被選入國內外各大詩選文選，並為報紙專欄作家。出版有詩集十四冊，詩話及詩隨筆六冊、散文及童話各兩冊、譯詩集一冊、合編選集三冊。作品被譯成英、法、德、比、日、韓、斯洛伐克、馬來西亞等國文字。

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)