

《过周十局：陈祖德》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2011年11月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：精装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787508630205

内容简介

过周十局，或过周倚盖十局，是明末清初国手过百龄与周嫩予的分先对局。据周篋《周嫩予传》：“梁溪过百龄氏，弈家前辈，所至无抗衡，嫩予坚不为下，当弈时，观者如堵墙，嫩予较胜焉，即今传过周十局是也。”对局之时，过百龄已享大名数十年，天下论弈者咸推为宗，奉为国手。周嫩予方当壮盛，为东南形胜之地的后起之秀。两人对垒，大都以倚盖起手，着法醇正，穷其变化，为古今不可多见之奇局。

作者简介

陈祖德，1944年生，上海人。历任国家体育总局棋类运动管理中心主任、中国棋院院长、中国围棋协会主席、国际围棋联盟副会长。我国建国以来的杰出运动员和教练员。1999年被评为“新中国棋坛十大杰出人物”。曾两次获得体育荣誉奖章。曾获1964年、1966年、1974年全国围棋个人赛冠军。他是我国第一位战胜日本九段的棋手。1982年被授予九段。“中国流”布局的创始人。著有《超越自我》、《当湖十局细解》、《无极谱》等书，其中《超越自我》曾获“人民文学奖”。第五、六、七、八届全国人大代表。

目录

总序

序

推荐序中国流，大格局

自序

第一局 周嫩予 过百龄

第二局 周嫩予 过百龄

第三局 过百龄 周嫩予

第四局 过百龄 周嫩予

第五局 周嫩予 过百龄

第六局 周嫩予 过百龄

第七局 过百龄 周嫩予

第八局 过百龄 周嫩予

第九局 周嫩予 过百龄

第十局 过百龄 周嫩予

在线试读部分章节

自序

如果不是中华民族来发明，世界上至今也不会有围棋

中华民族是个智慧的民族。人们经常提四大发明，其实中华民族影响深远的发明创造何止这四项？譬如围棋，就是一项非常了不起的发明。围棋的历史悠久，远远早于四大发明，而且最能体现中华民族的文化传统和智慧。四大发明固然了不起，但只是我们比其他民族先走了一步，如果我们不发明，其他民族早晚也会发明。唯有围棋，如果不是中华民族来发明，那么，世界上至今也不会有围棋。

围棋深奥莫测、变化无穷。我们的祖先在数千年前发明围棋，数千年后的我们，怎么想都想不明白，都觉得不可思议：先祖有怎样的聪明怎样的智慧才能发明围棋？难怪有人认为围棋是外星人发明的。

还有不可思议的是，历史无情，只要跟不上历史的发展，不符合时代的节拍，历史必然将它淘汰。数千年的历史长河，不知淘汰了多少东西。多少文化艺术才短短二三百年的历史，如今已无以存矣，或者是需要保护需要抢救矣，偏偏围棋越活越年轻。

围棋历经数千年，非但没被淘汰没成为老朽，相反，如今生机勃勃、热力四射、阳光灿烂。今天的围棋，在国内有长江后浪推前浪般的汹涌的爱好者，特别是少年儿童爱好者；在世界上更是被越来越多的国家和民族所接受、所喜爱。世界上最古老的文化艺术却绽放出无比旺盛的生命力，这是最不可思议的。

我国历史上绝大部分的帝王将相、才子佳人和文人墨客都会下围棋，其中有很多对围棋情有独钟，甚至痴迷。他们留下了大量的有关围棋的诗词赋文以及趣闻轶事。历朝历代对社会有着极为重要影响的群体，可能在交往和游戏间，就肩负起了围棋的薪火传承。

魏晋唐宋时期我国的文化艺术包括围棋蓬勃发展。围棋本身具有文化性和竞技性两个主要方面，而我国古代社会重视的主要在精神层面，好像觉得看重竞技看重胜负似有悖文化艺术的清雅脱俗。苏东坡的名言“胜固欣然，败亦可喜”，是对胜负的一种洒脱，也是当时的一种人生态度。

我国古代围棋水平真正的提高是从明末开始，至清康乾盛世达到了无限风光的顶峰。正如陈毅同志所说“国运盛，棋运盛”。

……

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)