

# 《现代汉语单双音节搭配研究》

## 书籍信息

版次：5

页数：

字数：

印刷时间：2012年11月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787100082747

丛书名：中国语言学文库.第3辑

## 内容简介

《现代汉语单双音节搭配研究》运用标记理论讨论现代汉语的单双音节搭配问题，同时分析影响单双音节搭配的语义、词类等因素，并对相关语言现象进行分析。全文除绪论和结语外，共有七章。

## 作者简介

柯航，现代汉语语言学博士，学术专长：汉语语法研究。现任北京师范大学汉语文化学院教师。

主要学术成果：《也谈汉语中的同音删略现象——兼与司富珍先生商榷》《“三百六十度”与“三百六十行”》《从连读变调看句法结构的松紧度》等。

## 目录

### 序

#### 绪论

#### 0.1 研究对象和目标

#### 0.2 研究方法及语料来源

#### 0.3 各章 内容简介

#### 1.1 问题的提出

#### 1.2 两种研究思路

#### 1.2.1 韵律影响

#### 1.2.2 句法语义制约

#### 1.3 小结

#### 2.1 关联标记模式

#### 2.2 音节组合的独立性及其特点

#### 2.2.1 音节组合的独立性

#### 2.2.2 单双音节组合中的节奏特点

#### 第一章 研究概述1.1 问题的提出1.2 两种研究思路1.2.1 韵律影响1.2.2 句法语义制约1.3 小结

#### 第三章 述宾结构的单双音节搭配3.1 述宾结构单双音节搭配的基本情况3.2 已有的研究

3.2.1 陆丙甫、端木三的辅重原则3.2.2 冯胜利的左向造语说3.2.3 王洪君的句法语义解释  
3.2.4 王灿龙的认知解释3.2.5 吴为善的松紧匹配原则3.3 述宾单双音节搭配的影响因素3.3.1  
无标记项vs有标记项3.3.2 结构因素的影响3.3.3 语义因素的影响3.3.4  
词类词长与单双音节搭配3.4 小结

第五章 主谓和述补结构的单双音节搭配5.1 主谓结构的单双音节搭配5.1.1 已有的研究  
5.1.2 象似原则与主谓单双音节搭配5.1.3 小结5.2 述补结构的单双音节搭配5.3 小结

第七章 余论：本体隐喻与单双音节搭配7.1 重叠式中的1+2式和2+1式7.2 本体隐喻结语  
参考文献后记专家评审意见专家评审意见

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)