

# 《文化科技蓝皮书:文化科技创新发展报告(2013)》



## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2013年07月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787509745694

丛书名：文化科技蓝皮书

## 内容简介

《文化科技蓝皮书：文化科技创新发展报告（2013版）》在厘清文化与科技融合创新的内在机理与战略路径的基础上，集中探究了文化科技融合趋势与创意城市发展、创意指数与创新企业发展、国内外科技文化融合下的产业发展及对深圳本土创意产业发展的启示，并针对从多维度上解决文化科技融合的问题，提出了文化与科技融合的创新战略及基本路径。

## 作者简介

于平，文化部文化科技司司长，博士，北京大学、北京师范大学、上海戏剧学院兼职教授。1970~1980年在江西省歌舞团做舞蹈演员。1980~1985年就读于江西师范大学南昌分院中文系并留校任教。1985~1988年就读于中国艺术研究院研究生部，1988年获硕士学位后任教于北京舞蹈学院，1992年任副教授，1995年任教授。1996年被评为文化部优秀专家并享受国务院专家津贴，1998年被评为“国家有突出贡献的中青年专家”。1996年任北京舞蹈学院副院长（主持院务工作），2001年调任文化部艺术司副司长，2004年任文化部艺术司司长，2009年任文化部文化科技司司长。主要著作有《中国古代舞蹈史纲》《中国古典舞与雅士文化》《中外舞蹈思想概论》《中国现当代舞剧发展史》《舞蹈文化与审美》《高教舞蹈综论》《舞蹈形态学》《舞台演艺综论》等。

## [显示全部信息](#)

## 目录

### 文化与科技融合的自主创新和协同发展（代序）

#### 总报告

#### 1 文化科技融合：历史机遇与未来走向

#### 理论篇

#### 2 文化科技融合趋势下的产业转型与城市空间重构

#### 3 基于科技创新视角的文化产业结构优化机制研究

#### 4 文化科技融合与当代审美风尚的变化

#### 5 中国城市创意指数：模型开发与评估

## 6 文化与科技融合视域中的城市文化创新

### 实践篇

## 7 传统影视产业升级中数字技术的应用——以珠三角为例

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)