

《彼时（《往事》系列第二部，郭敬明首次进军国际版权，12项文学大奖得主，《天鹅》系列畅销作者恒殊策划翻译，好评如潮）》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2013年04月01日

开本：32开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787535463180

编辑推荐

《往事》系列是郭敬明首次进军海外版权引进，由百万畅销《天鹅》作者恒殊亲自推荐。由莫里斯·葛雷兹曼创作的《往事》获得安徒生奖在内的12项大奖。这是一套背景设定在二战时期的青少年作品。就好像著名的《安妮日记》，或者近年来大热的《穿条纹睡衣的男孩》和《窃书贼》，本书以一名犹太孤儿菲利克斯的视角，真实地反映了犹太人大屠杀时期那段惨烈的历史。

内容简介

《彼时》是澳大利亚作家莫里斯·葛雷兹曼《往事》《彼时》《此景》《余声》四部曲的第二本书。这是一套背景设定在二战时期的青少年作品。二战时期的波兰，十一岁的犹太孤儿菲力克斯和六岁的波兰小女孩塞尔达终于从去往纳粹集中营的火车上逃了下来，躲在森林中逃过了这一次的劫难，又目睹了纳粹一次又一次的恶性。然而，无衣无食又不敢露面的他们又能坚持多久？终于，他们被善良的农妇杰尼娅收留，正大光明地生活。菲力克斯由此结识了年龄相仿，爱看书又友善的希特勒青年团团员、想要置菲力克斯于死地的恶霸孩子以及另一名一心想要报复纳粹的犹太孤儿。正当菲力克斯、塞尔达和杰尼娅齐心化解了一场又一场危机，以为开始美好生活的时候，灾难却突然降临了……

作者简介

莫里斯·葛雷兹曼（Morris Gleitzman）生于1953年1月9号，是澳大利亚大名鼎鼎的作家。在成为国际著名的儿童作家之前做过各种工作，包括为一家百货公司扮演圣诞老人，送报纸，解冻肉品等。他曾经与澳大利亚另一位儿童书作者保罗·詹宁斯（Paul Jennings）合著过一系列儿童作品。葛雷兹曼将他发表在《年代》（The Age）和《悉尼晨锋报》（The Sydney Morning Herald）专栏上的关于如何提升成人指导能力的作品集结成册，以飨读者。在19世纪70年代的时候，他还为电视节目《诺曼·盖森表演秀》（Norman Gunston Show）撰写剧本。从此，他那令人捧腹的获奖作品不断地在英国、美国、德国、意大利、日本、法国和西班牙发行。莫里斯·葛雷兹曼凭借多本名作

，包括《无赖》（Bumface），《无病呻吟》（Misery Guts）和《与女王相处的两礼拜》（Two Weeks with the Queen）等跻身全球知名作家之列。2009年8月1日，他最近的新作《优雅》（Grace）业已在澳大利亚上市。《癞蛤蟆》系列（Toad Series）是莫里斯·格雷兹曼最受欢迎的著作。

前言

序

——《彼时》中译本前言

作者：莫里斯·格雷兹曼

对这本书能够在中国出版，我感到自豪和兴奋。

尽管这个故事发生在一个特定的时间和地点，但我相信任何人都可以在这里找到共鸣。菲力克斯和塞尔达之间的爱与友谊，他们的乐观精神和想象力，还有他们的守护者巴尼，他的勇敢和善良都是我们人类最宝贵的品质。而在黑暗年代的威胁下，这些品质尤显珍贵。

这个故事设定在二战时期的欧洲，但是对我来说，其中还有一个私人的组成部分和中国有关。我是中国茶的拥趸，当我写这本书的时候，我每天都会喝。当菲力克斯所面对的残酷事件让我胆怯而沮丧，我就喝几杯白牡丹茶、乌龙或者普洱，这些神奇的饮料总会让我提起精神，重新振作起来，跟随菲力克斯一起，在他身上挖掘出更多的爱与希望。

故事可以跨越国界，在不同的文化中流传开来，在各地的人们心中找到位置。对这一点我感到很高兴，也非常荣幸你正在读的这本书可以作为一个例证。

亲爱的读者：对这本书能够在中国出版，我感到自豪和兴奋。 尽管这个故事发生在一个特定的时间和地点，但我相信任何人都可以在这里找到共鸣。菲力克斯和塞尔达之间的爱与友谊，他们的乐观精神和想象力，还有他们的守护者巴尼，他的勇敢和善良都是我们人类最宝贵的品质。而在黑暗年代的威胁下，这些品质尤显珍贵。

这个故事设定在二战时期的欧洲，但是对我来说，其中还有一个私人的组成部分和中国有关。我是中国茶的拥趸，当我写这本书的时候，我每天都会喝。当菲力克斯所面对的残酷事件让我胆怯而沮丧，我就喝几杯白牡丹茶、乌龙或者普洱，这些神奇的饮料总会让我提起精神，重新振作起来，跟随菲力克斯一起，在他身上挖掘出更多的爱与希望。故事可以跨越国界，在不同的文化中流传开来，在各地的人们心中找到位置。对这一点我感到很高兴，也非常荣幸你正在读的这本书可以作为一个例证。感谢你们对菲力克斯和塞尔达敞开心扉。

对你们充满感激的作者

[显示全部信息](#)

媒体评论

澳大利亚图书产业奖·2011年国际成就奖提名
澳大利亚昆士兰州年度我*图书奖·2009年度提名（大龄读者）
CBC年度图书（加拿大）·2009年荣誉奖（低龄读者）
《卫报》奖（英国）·2009年入围及提名（儿童小说）
澳大利亚本土儿童文学奖·2009年荣誉图书奖
澳大利亚儿童阅读奖·2009年年度奖（7-9岁小阿说）
英国文学联合会奖·2010年年度奖（3-11岁）

在线试读部分章节

我和塞尔达开始逃命，我们以最快的速度爬上了山顶。但其实并不是很快。虽然我牵着塞尔达的手，拉她上陡坡。你知道当时那种情况，你和你的两个朋友从去往纳粹死连眼镜都没有碎，但你的朋友凯亚就没那么幸运，她被杀了，所以你花了不少力气把她埋在蕨类和野花下之后，已经不剩多少气又跑又爬山了。我和塞尔达现在就是这样。“我腿疼。”塞尔达说。可怜的家伙。她才六岁，腿还没长成呢。而且她穿着睡前的拖鞋，要爬覆满多刺野草的陡坡不太行。

但我们不能慢下来。我们得在另外一列车顶上有有机枪的纳粹火车来之前逃走。

我回头瞥了一眼。

山脚下的火车轨道在阳光下闪着光，像纳粹军官制服上闪亮的配件。

我盯着陡坡。

山顶是茂密的森林，到那里就安全了。我们可以藏起来，只要塞尔达不嚷嚷着骂他们，纳粹的火车就发现不了我们。

如果我们能到得了的话。

“加油。”我对塞尔达说，“继续走，我们不能停。”

“我不是要停。”塞尔达愤愤不平地说，“你什么都不知道吗？”

我知道塞尔达为什么生气。她觉得我幸运。我就是。我十岁，我有强壮的腿和结实的靴子。但我希望我的腿能更强壮些，如果我十二岁，就可以背塞尔达了。

“哎哟。”她说着滑倒在地，磕到了一边膝盖。

我轻轻把她扶起来。

“你还好吗？”我说。

“不好。”她一边说我们一边继续前进，“这座山就是个笨蛋。”

我笑了，但没笑多久。

我突然听到了世界上最糟糕的声音，远方传来另一列火车的轰鸣声，越来越近了。

……

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)