

《大卫的伤疤》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2011年08月01日

开本：32开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787550605862

编辑推荐

《大卫的伤疤》是至今**一部完整浓缩1948年来巴勒斯坦苦难历史的小说。
《大卫的伤疤》获得2007年「美国书讯奖」历史小说类大奖。
继《追风筝的人》之后，重读伊斯兰世界的*好作品。

推荐：

[历朝通俗演义（全21册，共11部），读《二十四史》，不如读蔡东藩，陪伴*一生的枕边书。](#)

[推荐：《官圣：曾国藩》（全3册）（唐浩明晚清三部曲全新修订版，获首届姚雪垠长篇历史小说奖）](#)

[推荐：新天方夜谭（带你领略有着异国情调的惊险与浪漫）](#)

内容简介

从1948年开始，艾因霍德村的灾难接踵而至。在西方国家支持下，以色列犹太复国分子入侵，吞并了巴勒斯坦人的土地，世代生活在那里的人们失去了他们赖以生存的橄榄树林、房子和清真寺，流离失所，沦为难民。在艾因霍德村人被赶出家园的那一天，一个名叫伊斯梅尔的婴儿被一名以色列士兵掳走，成为犹太人的孩子，取名大卫。

作者简介

苏珊·阿布哈瓦

1967年出生于巴勒斯坦。自幼颠沛流离于过科威特、约旦和被占领的东耶路撒冷，最后到达美国，在南卡罗来纳大学医学院取得营养学硕士学位，目前定居于美国。阿布哈瓦对西方媒体看待以巴冲突的报导感到失望，她经常向各大报纸投稿，作品常见《纽约日报》、《芝加哥论坛报》、《基督教科学箴言报》。阿布哈瓦是非政府组织“巴勒斯坦游乐场”（Playgrounds for Palestine, Inc.

www.playgroundsforpalestine.org

）的创办者，在被占领的巴勒斯坦领土与各个难民营为儿童修建游乐场，捍卫占领区内巴勒斯坦儿童的游戏权。

目录

序曲

第一卷 浩劫

1. 丰收
2. 阿里·佩尔斯坦
3. 一无是处的贝都因女孩
4. 他们离开之时
5. 伊卜尼！伊卜尼！
6. 叶海亚返回家园
7. 阿梅尔出生

第二卷 灾难

8. 多得像大海和海中所有的鱼
9. 厨房中的六月
10. 四十天后

第三卷 大卫的伤疤

[显示全部信息](#)

媒体评论

不论我们巴勒斯坦人身处何方，都不是在我们的巴勒斯坦，因为巴勒斯坦已经不复存在。

——萨义德（当代著名文学理论家与批评家）

一部细腻、优美而发人深省的小说，阿布哈瓦笔下的故事，无论在文学上或历史上，其成就均不可等闲视之。

——美国《出版人周刊》

又一部改变人们想法的历史著作。

——黎巴嫩《解放日报》

以*的真实与无尽的爱心，《大卫的伤疤》浓缩了整个巴勒斯坦的命运。

——哈南·阿什拉维（《和平的另一面》作者）

一本好书，震撼人心却又令人心碎。

[显示全部信息](#)

在线试读部分章节

1. 丰收

1941

那是辽远的过去。那时，历史还没有翻山越岭毁掉过去和未来，劲风还没有攫住一角土地抹去它的名和实。那时阿梅尔还没有出生。在海法以东的一个小村庄，人们靠着无花果和橄榄树平静地生活，拓土开疆，迎接阳光。

天色仍然黝黑，只有婴孩还在睡梦之中，艾因霍德的村民开始准备晨祷，这是一天五次祷告中最早的一次。月亮低低地挂在空中，如同连接天与地的扣环，只差一道银边就是满月。人们刚醒过来，抻胳膊擻腿，用清水冲走睡意，他们把充满希望的眼睛睁得更大。晨祷之前的清洗仪式把虔诚的低语声送入晨雾，周围有上百个低沉的声音在共同歌颂唯一的真主安拉和尊贵的先知穆罕默德。这一天，人们格外虔敬地在户外祈祷，因为这是开始收获橄榄的日子。在这样的重要时刻，最好是能清醒地爬到岩石嶙峋的山上。

就这样，弱小的生命，蟋蟀和扰攘的鸟儿开始黎明前的合唱，雄鸡也很快加入进来。这时，月光的影子已经从村民们的跪垫上移开。大多数人只是祈求宽恕他们的罪孽，也有人会多念一段经文。不论以何种方式，每个人都会说：“真主安拉，让你的意旨在这一天实现吧，我的服从和感恩属于你。”然后人们出发，向着树丛往西走去，一路上都把脚抬得高高的，免得被仙人掌的刺扎到。

每年十一月，收获时的这一个星期都会给艾因霍德村带来新的活力。阿布·哈桑·叶海亚从骨头里都能感觉到这点。像往年一样，他希望能比邻居更早出发，并用这种希望哄着儿子，早早就带着他们离开了家。不过邻居们的想法和他差不多，因此收获橄榄的工作总是在清晨五点左右就开始了。

叶海亚不好意思地看了看妻子芭西玛，她正挪动着头上那装着帆布和毯子的箩筐，好让它放得又平又稳。他低声说道：“乌姆·哈桑，明年，我们要起得比他们早一点儿。只要能比那个没了牙齿的老家伙萨莱姆早一小时！只早一小时就行。”

芭西玛转了转眼睛。她丈夫每年都会重提他那卓尔不群的想法。

黑夜已经让位于光明，太阳给巴勒斯坦的群山涂上了一层淡色，山上传来了收获这种上好水果的声音。农人们用木棒咚咚地敲打着树枝，树叶哗哗作响，橄榄噗啦噗啦地掉下来，落到树下早已铺好的旧帆布和毯子上。人们劳作时，妇女吟唱着从多少个世纪以前流传下来的民谣。小孩子在玩耍，如果妨碍了大人，就会听到母亲的责备。

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)