

《玉与礼——北京2008年奥林匹克运动会奖牌设计



书籍信息

版次：5

页数：

字数：

印刷时间：2012年11月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：精装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787112148417

丛书名：为北京奥运设计

编辑推荐

《玉与礼(精)》由中央美术学院奥运艺术研究中心王敏和杭海主编，本书内容包括：北京2008年奥运会奖牌设计初评阶段、北京2008年奥运会奖牌设计复评阶段、北京2008年奥运会奖牌设计修改完善阶段、北京2008年奥运会奖牌附属设计、北京2008年奥运会奖牌设计访谈等。

目录

奥运景观——一幅瑰丽的中国图画(赵东鸣)
中国设计为奥运增辉(潘公凯)
已褪色的景观，难以忘却的经历——北京2008年奥运会设计的挑战与理念(王敏)
北京2008年奥运会设计评述(布拉德·科普兰)
北京2008年奥运会设计评述(西奥多拉·玛莎里斯)
北京2008年奥运会奖牌设计中央美术学院团队成员名单
玉与礼——北京2008年奥运会奖牌设计理念与提案策略
第一章 北京2008年奥运会奖牌设计初评阶段
北京2008年奥运会奖牌设计方案征集活动邀请函(原文)
中央美术学院奥运奖牌设计团队
方案一：“佩玉”
玉璧的启示
方案二：“星云”
方案三：“丝舞”
显示全部信息

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)