

# 《麦克卢汉与媒介生态学》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2016年11月30日

开本：32开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787564924744

## 编辑推荐

美国福德汉姆大学终生全职教授兰斯·斯特拉特的又一新著——《麦克卢汉与媒介生态学》,授权河南大学出版社就要出版了。兰斯说:“拙著所要表达和解说的,是一种在20世纪得到极大整合的知识传统,这主要是在讲英语的区域,尤其是在北美。但是,这也是一种根植于古老文明世界的知识传统,在禁止使用视觉图像的以色列先知中,在探讨口语表达与书面文字差异的古希腊哲学家中,皆有所述。尼尔·波兹曼,我的导师,把这一领域命名为'媒介生态学'.....”通观兰斯教授的这部新著,他是结合麦克卢汉关于传播、文化、语言、符号、文学、艺术、建筑、技术、信息、系统等等领域的研究,来阐释和揭示媒介生态学的广阔视界的,让人耳目一新!

## 作者简介

兰斯·斯特拉特(Lancestrate),现任美国福德汉姆大学(Fordham University)终生全职教授,新媒介计划专业研究中心主任。为媒介生态学协会创始人并任第\*任会长(为期十余年),连续担任该协会学术期刊《媒介生态学探索》(Explorations in Media Ecology)主编达6年之久。主要从事传播理论、媒介生态学、新媒体理论的教学和科研,在全球媒介生态学史论和新媒体研究等领域卓有建树,曾发表论文100余篇,出版著作近20种。近五年出版的专著有《时间偏向论及普通语义学和媒介生态学论文集》《娱乐至死:重访尼尔·波兹曼的美丽世界》《麦克卢汉与媒介生态学》等;合编有多部重要文集,其中包括《柯尔布斯基和其他.....》《麦克卢汉的馈赠》等;并主编“媒介生态学书系”和“理解媒介生态学丛书”各一种。

### 译者简介:

胡菊兰,女,1982年毕业于河南大学外语系,英语语言文学专业。现任河南大学大学外语部教授,从事英语语言文学与译介学的教学和专业研究。主要研究方向为英美文学、中西文化比较、跨文化交际及翻译学。主持河南省社会科学规划项目《中英内隐文化差异与跨文化交际研究》(2003年)《当代翻译策略互补性研究》(2010年)两项;发表语言学、欧美文学及跨文化交际等领域的学术论文、译文二十余篇,出版教材、译著多部,其中《图像时代》(吉林人民出版社,2003年)获得河南省哲学社会科学优秀成果奖。

## 目录

### 序言

媒介生态学与麦克卢汉的遗赠

媒介与麦克卢汉讯息

科尔兹布斯基与麦克卢汉

引出原因的结果与引导模式

麦克卢汉与新媒介

数电子羊:在媒介生态学语境中理解信息

国家的衰落：新媒介环境中社会体系的命运  
论时间偏向  
英雄与/作为传播  
毒品：人性的内涵  
自恋与模仿言语：感觉与自我而挣扎

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)