

# 《画眼》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2014年07月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：精装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787549610815

## 编辑推荐

吴冠中所著的《画眼（精）》内容是吴冠中画作与相关创作谈的结集，收集了吴冠中先生的多幅著作，配以作者自著的些许文字，更增趣味。曾发表在《新民晚报》夜光杯副刊上。收入的一百余幅画是作者的精品，相关的创造谈随笔既有艺术性又有文化，适合艺术爱好者和一般文化人等欣赏阅读。

## 作者简介

吴冠中（1919年—2010年），江苏宜兴人，当代著名画家、美术教育家。1942年毕业于国立杭州艺术专科学校，曾任教于国立重庆大学建筑系；1947年到巴黎国立高级美术学校留学；1950年秋回国，先后任教于中央美术学院、清华大学、北京艺术学院、中央工艺美术学院。作为善于思考的艺术家，他勤于著述，立论独特，其中关于抽象美、形式美、形式决定内容、笔墨等于零等观点，曾产生很大影响。生前出版有《吴冠中全集》《吴冠中文丛》《我负丹青》等。

## 目录

### 夜光杯里品酒香\_自序

吴冠中画作诞生记 | 专栏 | 2007

双燕

崂山松石

楚国兄妹

酱园

松魂

苏醒

交河故城

红蜻蜓

又见风筝

小鸟天堂

高昌遗址

墨海银丝 夜光杯里品酒香\_自序 吴冠中画作诞生记 | 专栏 | 2007 双燕 崂山松石

楚国兄妹 酱园 松魂 苏醒 交河故城 红蜻蜓 又见风筝 小鸟天堂

高昌遗址 墨海银丝 汉字春秋 岳飞的兵 乾陵石人 金桂花 落红 土地

补天 补网 吴冠中画作诞生记 | 专栏 | 2008 乌镇 高桥 江南人家 都市之夜

天问 碾子 双喜 狮子林 伴侣 窗 夜航 残阳如血 太湖鹅群 桑园 硕果  
水田 吴家作坊 春如线 长日无风 吴家庄 童年 故乡之晨 卢浮宫  
南京长江大桥 墨韵 镇 春风又绿江南岸 草花 鱼之乐 长城 白皮松  
秋无限 大漠 老墙 大宅 英国室内酒店 吴冠中画作诞生记 | 专栏 | 2009  
桃花季节 遗忘的雪 春曲 洪荒 寻梅 眠 巴山春雪 长缨缚玉龙 红灯笼  
巴黎蒙马特 花果山 西藏佛壁 熊猫 太湖岸 渔家院 舴艋舟 朱墨春山  
乐山大佛 石岛山村 十字街头 瓜藤 房东家 故宅 周庄 石榴 野菊  
井冈山茨坪 微山岛 鲁迅故乡 映日 山花 鼓浪屿 家 海南人家 张家界  
海浴 海棠 虎 海风一 燕子觅句来 麻雀 黄土高原 荷塘春秋 花雨  
香山红叶 洋阿福 印尼小市 莎士比亚故里 桂林 田  
吴冠中画作诞生记 | 专栏 | 2010 水巷 吕纪门前雪 木槿 都市之恋 四合院  
夜咖啡 中国城 渔港 点线迎春 欢乐的梦 江南屋 江村 玉龙山下丛林  
邻里 忆西双版纳 茶场 咆哮 梦 公园里的风筝 凡尔赛宫一角 建楼曲  
谁家大宅院 红影 漓江 帆与网 山野 高空谱曲 阿尔泰山村 忆黄山  
自家江山 山海关 海外百草园 天书 藤花 飞越戒台 蛛网 风吹草低见牛羊  
日照群峰 窗外无月 黑白故里 霸王别姬 千年构思出文苑 月如钩 落户草原  
残荷 野花 冰天雪地 桂林山村 松与瀑 奔 墨之花 墨海中立定精神  
楼兰何处 色色空空 花溪 鹤舞 双白杨 乌江小镇 民族魂 野草 春潮  
遗忘之河 网(都市) 春风 播 附：图录

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)