

《千刀·铄（日本轻小说之王西尾维新风靡亚洲《刀语》系列之三）》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2010年06月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787539937847

丛书名：刀语

编辑推荐

世界出版史上绝无前列。

“大河Novel2007，一场大规模的革命。”

继村上春树后又一位殿堂级作家——西尾维新，首次携**新作“刀语”登陆中国！

同名动漫日本热播中>>>>>>

十二把刀所描述的中世纪日本物语正在拉开序幕……

*终左右人生的，可能不是“能做什么”而是“不能做什么”

内容简介

千刀vs无刀

“我这把刀,除了咎以外,无论是谁都不能也别想拿动!”

无刀剑士-鑢七花和隐藏野心的奇策士-咎好不容易来到了出云国的三途神社!

传说中的锻刀人·四季崎记纪炼成的12把宝刀,还剩下10把.号称“千刀合一”的千刀究竟有什么秘密?刀语第三话的对手是在三途神社的敦贺迷彩!

连续12个月发行的“大河Novel”第三波。

西尾维新具有挑战性的时代小说登场!

作者简介

西尾维新，日本最著名的“80”后作家之一。2002年20岁时以处女作《斩首循环——蓝色学者与戏言跟班》获得第23届梅菲斯特大奖，其推理和轻小说相结合的文风受到了极高的评价。“戏言”系列让他一夜成名。之后，《新本格魔法少女莉丝佳》、“人间”系列等多部人气作品相继出版

目录

序章

第一章：三途神社

第二章：敦贺迷彩

第三章：真庭喰鯨
第四章：千刀流
终章
登场人物介绍
下级预告
后记

媒体评论

风靡全球的小说《死亡笔记》作者、日本最著名“80”后作家、继村上春树之后的又一位殿堂级作家——西尾维新携“刀语”登陆中国！

“刀语”荣登日本2007-2008年畅销书排行榜，狂销200多万套！这是一部连东野圭吾都无法写出推荐语的巨著！这是一部不是

在线试读部分章节

“这个历史是错误的。”

是谁说过这句话的呢。

不知道。

是谁说的。

什么时候说的。

想不起来。

不对——是原本就不记得。

“和原本该有的历史根本不一样——是错误的。一点真实都没有。全是骗人的。是错误的。”

淡淡地继续说。

淡淡地——却犀利地。

安静地——却蕴含火焰般的思念。

继续说下去。

“是错误的——这是原本不可能存在的历史。这不是历史本来的样子，截然不同——不是这样的。不是这样的。”

不同。

错误。

相异。

连续不断的话，中间没有犹豫。

没有踌躇。

“ ” “这个历史是错误的。” 是谁说过这句话的呢。不知道。是谁说的。

什么时候说的。想不起来。不对——是原本就不记得。“和原本该有的历史根本不一

样——是错误的。一点真实都没有。全是骗人的。是错误的。”淡淡地继续说。淡淡地——却犀利地。安静地——却蕴含火焰般的思念。继续说下去。“是错误的——这是原本不可能存在的历史。这不是历史本来的样子，截然不同——不是这样的。不是这样的。”不同。错误。相异。连续不断的话，中间没有犹豫。没有踌躇。

“ ”好像被呼唤了。可是，刚才，是在叫我什么呢？不知道。

那是——被丢弃的名字。再也不会使用的，过去的名字。

是被丢弃的过去里无足轻重的一部分。“问题是，虽然是错误的，但这个历史却是已经稳定下来了—— 。无可辩驳地稳定了。就像平静的睡眠一样——让人产生说不定能在上面行走的错觉的，一种耐人寻味的平衡形成了。”

实际上，历史上就连冰都没有结。在上面行走的话只会下沉。忧郁地这样说。

这是谁呀。你到底是——谁呀。我应该不认识你的。

“ ，归根结底你认为历史是什么？”我不认识你，你却在向我提问。我不回答。

连回答的欲望都没有。并不是因为不知道——其实我确实不知道。

只是，我还是知道一件事。那就是——记忆。

已经想不起来了，已经忘却了的一个画面。

回答不回答都无所谓——那只不过是单纯的记忆罢了。这样说，这个——

不就是我丢弃的东西吗。和我的名字一样，无法再次被提及的——

是已经被涂成黑色的——我的记忆。“回答得好。”我被这样说。

记忆中的我——是怎么回答的呢。连这也是记忆了。是被丢弃的记忆。回答得好？

“那么，你也听听我的想法吧。——所谓历史，就是人类活过的证明。尽全力活

下去的证明。所以——”温柔的嗓音。可是，这反而让我知道。我能知道。

你——一定非常生气。“它应该是一副应有的样子。”那个声音如此强有力地说道。

一句充满了决意的台词。“所以——”你说道。

“我想在这个水面上吹起风浪。”“值得一试。”你接着说。一试？难道为了那种像赌博一样的事——不，像十有八九会输的事——不不，像万分之一会赢事——你打算丢掉性命吗。是的。你，应该明白。你应该是明白的。无法战胜。无法实现。

应该比谁都明白的——可是你却还是要。“我想在平静的水面上，扔一块石头——想要造一个波纹。我像证明不管如何地稳定，这水面只是不过是水做的。”结果是什么呢。

你以为将会死去多少人。不止是敌对者。你的同伴——会死多少。

你的家人——会死多少。这一点。你——明明是知道的。可是你却说不知道。“结果

——我不知道将会发生什么。不知道——也许什么也不会发生，也许什么也不会被改变

。这只是个无谓的挣扎。我也是这个错误的历史的一部分——纠正历史可不是件容易的事。可是，就算如此，我至少还能可以把这个错误当作错误指出来吧。”

就算这是个无法纠正错误。只要能指出错误就行了。是这个意思吗。“ ”

再一次——你呼唤了我的名字。然后重复着说。仿佛是说给自己听似的，仿佛在说若不这样做的话——连你自己都要被某种巨大的漩涡吞没似的。“这个历史是错误的。”

可是，果然——我忘记了它。

——如此这般，故弄玄虚的倒叙也差不多了。这次的征刀的地方是出云。

说到了出云就一定会提到巫女，说到巫女就一定会想到出云！出云一定只有巫女！

就那么想看乱成一团的贴画吗？！就那么想使用超出自己水准的汉字吗！

这里没有血泪，只有欢笑！离奇到让人忘乎所以的时代剧！

刀语，第三话就此开始了……

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)