

《水随天去》

书籍信息

版次：5

页数：

字数：

印刷时间：2014年08月01日

开本：32开

纸张：胶版纸

包装：精装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787539650029

编辑推荐

探寻情感、欲望、人性、命运的真相！不同时代背景下美丽绝望的生命之舞！

作家方方自选，震撼万千读者心灵的作品！《水随天去(当代名家精品珍藏)(精)》是著名作家方方的中篇小说集，收录其六部重量级作品：《风景》、《春天来到昙华林》、《祖父在父亲心中》、《水随天去》、《中北路空无一人》、《万箭穿心》。

内容简介

《水随天去(当代名家精品珍藏)(精)》是著名作家方方的中篇小说集，收录其六部重量级作品。从揭示人生世相的《风景》到透视家族历史的《祖父在父亲心中》，从涉及同性恋的《春天来到昙华林》到有畸形之恋的《水随天去》，再到《中北路空无一人》和《万箭穿心》，每部作品都氤氲着一股悲凉之气，深刻剖析了不同社会背景以及生长环境对人的性格、心态的影响，将社会现状一针见血的挑破，却在这样生活艰难、生命卑微的境况下保存了些许温暖的诗意，这几部作品都在探索着推动人生命运的难解之谜。

作者简介

方方，当代作家。1974年高中毕业，1975年元月在武汉运输公司当装卸工。1978年考入武汉大学中文系，获学士学位。在校期间始发小说及诗歌。1982年毕业后分配至湖北电视台。曾做过电视剧编剧、电视专题片撰稿人。1989年调入湖北省作家协会。其1987年所发中篇小说《风景》在全国引起极大反响，获全国优秀中篇小说奖。并因此而成为中国“新写实”派的代表作家之一。现为湖北省作家协会主席，长江文艺杂志社社长兼主编。1976年始发作品。《风景》获全国优秀中篇小说奖。其他代表作如《祖父在父亲心中》、《白雾》、《桃花灿烂》、《落日》、《埋伏》等中篇小说，亦拥有大量的读者。多篇小说被译为英、法、日、韩、意、泰、葡萄牙等文字在国外出版。已出版小说、散文集近七十部。主要著作有五卷本中短篇小说《方方文集》、长篇小说《乌泥湖年谱》、文化随笔《汉口的沧桑往事》、《到庐山看老别墅》等。现为中国作家协会全委会委员，湖北省作家协会主席。

目录

??

???????

??

?????

????

???

????

????

在线试读部分章节

七哥说，当你把这个世界的一切连同这个世界本身都看得一钱不值时，你才会觉得自己活到这会儿才活出点滋味来，你才能天马行空般在人生路上洒脱地走个来回。

七哥说，生命如同树叶，来去匆匆。春日里的萌芽就是为了秋天里的飘落。殊路却同归，又何必在乎是不是抢了别人的营养而让自己肥绿肥绿的呢？七哥说，号称清廉的人们大多为了自己的名声活着，虽未害人却也未为社会及人类做出什么贡献。而遭人贬斥的靠不义之财发富的人却有可能拿出一大笔钱修座医院抑或学校，让众多的人尽享其好处。这两种人你能说谁更好一些谁更坏一些吗？七哥只要一进家门，就像一条发了疯的狗毫无节制地乱叫乱嚷，仿佛是对他小时候从来没有说话的权利而进行的残酷报复。

父亲和母亲听不得七哥这一套，总是叫着“牙酸”然后跑到门外。京广铁路几乎是从屋檐边擦过。火车平均七分钟一趟，轰隆隆驶来时，夹带着呼啸而过的风和震耳欲聋的噪音。

在这里，父亲和母亲能听到七哥的每一个音节都被庞大的车轮碾得粉碎。

依照父亲往日的脾气，七哥第一次这么干时，父亲就会拿出刀割下他的舌头。而现在父亲不敢了。七哥现在是个人物。父亲得忍住自己全部的骄傲去适应这个人物。

七哥已经很高很胖了。他脸上时常地泛出红油油的光。肚子恰如其分地挺出来一点点。很难想象支撑他这一身肉的仍然是他早先的那一副骨架。我怀疑他二十岁那年动手术没有割去盲肠而是换了骨头，否则就不好解释打那以后他越长越胖这个事实了。

七哥穿上西装打上领带便仪表堂堂的，像个港商。后来又戴了副无框眼镜便酷似教授抑或什么专家。七哥走在大街上常有些姑娘忍不住含情脉脉地凝视他。七哥在外面说话毫无疯狗气，文质彬彬地卖弄他那些据说是哲人也得几十年修炼才能悟出的思想。

七哥住过晴川饭店。起先父亲不信。父亲每天到江边溜达都能看到那高白高白的房子，父亲在汉口活了偌些年从来还没见过这么高的房子，便咬定只有毛主席或者是周总理这个级别的人才能住。母亲说毛主席和周总理来不及住进去就升天了。父亲说那还有胡总书记和赵总理能住哩。父亲说这话时是1984年。

七哥解释不清，便说那大楼里的“晴川饭店”写得像“暗川饭店”，不信你们去查证。

父亲和母亲自然是不敢设想自己有机会去那里瞧瞧。直到有一天报上登着个体户住进晴川饭店的消息后，五哥和六哥各带一千块钱去了一趟。第二日回来对父亲说小七子的确在那里住过，那字真的写得像“暗川饭店”。

七哥说他去那里总是坐“的士”，每回都有穿红衣服的小侍者为他打开车门，然后还鞠个躬说：“欢迎您的光临。”五哥和六哥是坐公共汽车去的，下了大桥，还走了好远的路，无法证实七哥的话。但父亲母亲不必做何证实也完全相信了。七哥说，当你把这个世界的一切连同这个世界本身都看得一钱不值时，你才会觉得自己活到这会儿才活出点滋味来，你才能天马行空般在人生路上洒脱地走个来回。七哥说，生命如同树叶，来去匆匆。春日里的萌芽就是为了秋天里的飘落。殊路却同归，又何必在乎是不是抢了别人的营养而让自己肥绿肥绿的呢？七哥说，号称清廉的人们大多为了自己的名声活着，虽未害人却也未为社会及人类做出什么贡献。而遭人贬斥的靠不义之财发富的人却有可能拿出一大笔钱修座医院抑或学校，让众多的人尽享其好处。这两种人你能说谁更好一些谁更坏一些吗？七哥只要一进家门，就像一条发了疯的狗毫无节制地乱叫乱嚷，仿佛是对他小时候从来没有说话的权利而进行的残酷报复。

父亲和母亲听不得七哥这一套，总是叫着“牙酸”然后跑到门外。京广铁路几乎是从屋檐边擦过。火车平均七分钟一趟，轰隆隆驶来时，夹带着呼啸而过的风和震耳欲聋的噪音。在这里，父亲和母亲能听到七哥的每一个音节都被庞大的车轮碾得粉碎。

依照父亲往日的脾气，七哥第一次这么干时，父亲就会拿出刀割下他的舌头。而现

在父亲不敢了。七哥现在是个人物。父亲得忍住自己全部的骄傲去适应这个人物。

七哥已经很高很胖了。他脸上时常地泛出红油油的光。肚子恰如其分地挺出来一点点。很难想象支撑他这一身肉的仍然是他早先的那一副骨架。我怀疑他二十岁那年动手术没有割去盲肠而是换了骨头，否则就不好解释打那以后他越长越胖这个事实了。七哥穿上西装打上领带便仪表堂堂的，像个港商。后来又戴了副无框眼镜便酷似教授抑或什么专家。七哥走在大街上常有些姑娘忍不住含情脉脉地凝视他。七哥在外面说话毫无疯狗气，文质彬彬地卖弄他那些据说是哲人也得几十年修炼才能悟出的思想。七哥住过晴川饭店。起先父亲不信。父亲每天到江边溜达都能看到那高白高白的房子，父亲在汉口活了偌些年从来还没见过这么高的房子，便咬定只有毛主席或者是周总理这个级别的人才能住。母亲说毛主席和周总理来不及住进去就升天了。父亲说那还有胡总书记和赵总理能住哩。父亲说这话时是1984年。

七哥解释不清，便说那大楼里的“晴川饭店”写得像“暗川饭店”，不信你们去查证。

父亲和母亲自然是不敢设想自己有机会去那里瞧瞧。直到有一天报上登着个体户住进晴川饭店的消息后，五哥和六哥各带一千块钱去了一趟。第二日回来对父亲说小七子确在那里住过，那字真的写得像“暗川饭店”。七哥说他去那里总是坐“的士”，每回都有穿红衣服的小侍者为他打开车门，然后还鞠个躬说：“欢迎您的光临。”五哥和六哥是坐公共汽车去的，下了大桥，还走了好远的路，无法证实七哥的话。但父亲母亲不必做何证实也完全相信了。

父亲再往江边转悠时，遇见熟人便忍不住说：“

那个晴川饭店也就那样，我小七子住过好些回数。”

“哦？就是睡床底下的那个小七子？”熟人常惊叹地问。

父亲说：“是呀，是呀，硬是睡出个人物来了。”

父亲说这话时，脸上充满慈爱和骄傲之气。其实，过去父亲总怀疑七哥不是他的儿子。在母亲肚皮隆起时，父亲才知道有这么回事。父亲蹲在门口推算日期，算着算着便抓过母亲扇了俩嘴巴。父亲说那时候他跟一只货船到安庆去了。一个老朋友要死了想再见他一面。他前后去了十五天，而母亲却在这段日子里怀上了七哥。母亲风骚了一辈子，这一点父亲是知道的。他一走半月，母亲如何能耐得住寂寞？父亲觉得隔壁的白礼泉最为可疑。白礼泉精瘦精瘦，眼珠滴溜溜地不怀好意，薄嘴唇能言会道，勾引女人很有富余。而最关键的是父亲亲眼见过他和母亲打情骂俏。父亲越想越觉得真理在握。为此在母亲生七哥坐月子的时间里，父亲看都不看七哥一眼，若无其事地坐在屋门口大口喝酒，把下酒的炒黄豆嚼得咔吧地响。P3-5

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)