

# 《书衣华彩—中国早期艺术期刊的封面设计研究》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2011年12月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787545210309

丛书名：上海近现代商业文化视觉传播研究系列

## 内容简介

这本《书衣华彩(中国早期艺术期刊的封面设计研究)》由李婷著，为上海近现代商业文化视觉传播研究系列之一。全书内容包括：图案思想——中国现代工艺美术风潮、“书面”艺术——中国早期艺术期刊封面装帧、表现性图案——20世纪前期中国艺术设计的重要命题、字体的变化——文字图案形式、点、线、面的装饰——几何图案形式、绘画手段的渗入——绘画图案形式、象征性、时尚性和民族性。

## 目录

?????—?????????  
??“??”??—?????????????  
???????—20?????????????????  
???????—??????  
????????????—??????  
????????????—??????  
????????????????

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)