

# 《中国共产党文化思想史研究》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2007年07月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787503537066

## 内容简介

中国共产党迄今已走过了86年的风雨历程，拥有7000多万党员，可谓世界上第一个大党。不唯如是，在她的领导下，中华人民共和国正和平崛起，民族复兴的曙光在前，举世为之瞩目。纵观中共的历史，人们不难举出她具有的许多特点或特色，但是，毋庸置疑，始终重视文化问题，因而富有文化思想，是中共最重要也是最值得关注的特点或特色之一。

本书为北京市哲学社会科学规划办公室的“十一五”重点项目的研究成果。

## 目录

### 绪论

### 第一编 新民主主义文化思想体系的形成

#### 第一章 新民主主义文化思想的孕育

##### 一、民国初年文化变动与中国共产党的成立

###### (一)欧战后中国社会文化思潮的变动

###### (二)新文化运动的分化

###### (三)马克思主义的传播与中国共产党的成立

##### 二、早期共产党人的文化思想

###### (一)唯物史观与文化观

###### (二)中西文化观

###### (三)“行向新文化的道路”

#### 第二章 新民主主义文化思想的探索

##### 一、全面奏响的文化战歌

###### (一)“唯物辩证法风靡了全国”

###### (二)认清中国社会性质的理论指南

###### (三)“普罗文化之天下”

###### (四)苏区的文化教育政策

##### 二、文化统一战线的初步形成

###### (一)清除“左”倾关门主义

###### (二)新启蒙运动的倡导

#### 第三章 新民主主义文化体系的形成

##### 一、抗战初期中共文化思想的变化

###### (一)“马克思主义中国化”历史任务的提出

###### (二)宣传爱国主义与强调文化的民族性

###### (三)文化教育为抗战服务之转变

##### 二、新民主主义文化体系的形成

###### (一)新民主主义理论和新民主主义文化体系的形成

###### (二)新民主主义文化体系的基本内涵

### 三、延安之光

(一)黄河之滨集合着一群中华民族优秀的子孙

(二)文艺创作的繁荣

(三)延安史学的兴盛

(四)马克思主义理论研究的深入

(五)边区教育的成就

### 第四章 新民主主义文化思想的进一步发展

#### 一、两个中国命运决战下文化思想建设的总目标

(一)马克思主义中国化进一步发展与毛泽东思想领导地位的确立

(二)“民族的、科学的、人民大众的新民主主义文化”的新提法

(三)团结、争取和教育知识分子政策的进一步确立和推行

#### 二、新形势下对未来执政党任务和国家建设的思考

(一)从学习《甲申三百年祭》到破解“历史周期率”

(二)重视历史文物的保护

(三)文艺界大军的会师：新民主主义文化胜利历程的折射

.....

### 第二编 社会主义文化思想的探索

第一章 新民主主义文化思想向社会主义文化思想的转变

第二章 社会主义文化思想建设的初步探索

第三章 社会主义文化思想的曲折发展

第四章 “文化大革命”——社会主义文化的严重挫折

### 第三编 社会主义文化思想的新发展

第一章 新时期中国特色社会主义文化思想的形成和发展

第二章 文化建设的新命题——社会主义精神文明

第三章 文化使命的新表述——代表中国先进文化的前进方向

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)