

《文化服装讲座（新版）（1）：原理篇》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2006年07月01日

开本：

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787501921973

内容简介

本书是高等职业技术教育服装教材丛书之一。本集包括三个部分，共分四章。第一部分为服饰概论、衣服构成与人体，第二部分为制图的基础，第三部分为制作工艺的基础。服饰概论介绍了衣服的起源、发展，服饰造型过程以及服饰用语等；衣服构成与人体，介绍了人体骨骼、测量部位、测量方法；制图基础，以文化女子原形为重点，介绍了各种原型的制图方法及应用原理。制作工艺的基础，以各种手针、机针针法进行了详细解说。

本书可作为高等职业技术教育服装专业教材，也可作为服装中专、服装企业工人、技术人员的技术提高、培训使用教材，对广大服装爱好者也是一本必备的读物。

作者简介

范树林，男，1966年出生于天津市，1989年毕业于日本东京文化服装学院。1987年至1989年在日留学期间主攻服装样板与制作工艺，回国后从事服装教育工作。现任中国人民解放军军需工业学院、邢台职业技术学院服装系主任、教授。出版有译著《服装样板设计技术》。

目录

第一章 服饰概论

衣服的起源 衣服的机能

被服素材

衣服的分类

第二章 衣服构成与人体

衣服构成的人体观察

衣服构成的人体构造

衣服的人体计测部位

测体

附：日本工业规格（JIS）的尺寸分类

成人女子参考尺寸表

第三章 制图的基础

服装制图的常用符号

服装制图的常用代号

服装制图的各部位名称

女子原型

省缝的分量与分割

男子原型

女子原型应用的男子衬衣原型

成人男子用衣料的型号和参考尺寸表

成人男子用衣料的型号和参考尺寸表

成人男子用衬衣尺寸表

儿童原型

儿童参考尺寸表

体型观察与样板展开

应用原型的局部制图

衬衣的基础

第四章 服装制作工艺的基础

手缝

机缝

缝头的处理方法

折边的处理方法

手扦的几种方法

斜纱条的处理

扣眼的制作方法

钉扣的方法

钉按扣的方法

钉挂钩的方法

扣环的制作方法

打线结

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)