

# 《一掷千金的上帝—生命陶造系列》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2012年10月01日

开本：32开

纸张：胶版纸

包装：精装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787510433665

## 编辑推荐

《一掷千金的上帝(精)》是《纽约时报》与亚马逊书店排行榜畅销书作者提姆·凯乐专著，故事主要讲述一位有两个儿子的父亲，在将家产分给儿子后，对小儿子因那家产后离家出走，并随意挥霍后回家的态度，不仅接纳，更是让大儿子也去原谅和接纳小儿子。借而来说明每个人的成长及内心的期盼。

## 内容简介

有一位父亲，他有两个儿子。小儿子要求分家产，在得到家产之后他就离开家乡远走高飞，在纸醉金迷、放纵声色中耗尽了所有。在忧伤痛悔的觉悟中他决定回家，没想到父亲竟然伸开双臂迎接他。但这个欢迎却让大儿子极度生气。故事最后父亲规劝大儿子一起来接纳并赦免他的弟弟。在寻求意义和价值的旅途中，我们每个人都正如这故事中的儿子。或是如小儿子，放任自我颠覆传统；或是如大儿子，顺服自律，心却早已远离。无论我们是何种类型的人，都迷失在外。我们的内心要如何才能由“小儿子”的恐惧、“大儿子”的愤怒，转变为喜乐、爱与感恩呢？作者独提姆·凯乐辟蹊径地借由《一掷千金的上帝(精)》向我们显明上帝是一位花费极大耗尽所有的上帝（God of Great Expenditure）。对他的儿女来说，若不说他是“一掷千金”地施恩在我们身上，就不足以形容。不计一切的恩典，是我们\*的盼望，是我们生命改变的经历，也是《一掷千金的上帝(精)》的主题。

## 目录

??

?????  
01??????  
"?????????"  
02??????  
"?????????"  
03?????"  
"?????????"  
04?????"  
"?????????"  
05??????  
"??.....?????????"  
06?????"  
"?.....?????"  
07?????  
"?????????"  
??

## 在线试读部分章节

重新定义“迷失”“大儿子却生气，不肯进去。”A. 愤怒与优越感耶稣常常用“迷失”与“寻找”的隐喻来讲述罪与救恩。在路加福音第15章里有三个比喻是耶稣对宗教界领袖们说的：第一个比喻是说到牧羊人找到迷失的一只羊，第二个比喻是关于一位妇人找到遗失的一块钱，第三个比喻就是我们所讨论的两个儿子，他们在不同的路线上都迷失了。耶稣曾在别处经文中总结说，他的事工乃是“为要寻找拯救失丧的人”（路加福音19：10）。什么是属灵上的失丧或迷失呢？在两个儿子的比喻里，小儿子的迷失清楚地体现在他落人猪圈的下场——因着他的任性、放纵和愚蠢的行为，他用尽了所有的金钱与资源，也不再拥有朋友。在这个时候，他发现自己已经“穷途末路”了，于是就想要回转重建他的生活。可是在这个比喻中，耶稣要我们注意另一种比较隐晦却又同样具有毁灭性的迷失形态，但要能够认出这种迷失形态，就得要抓住耶稣对罪更深刻的定义，这是十分重要的。我们可以称这种迷失的形态为“大儿子式的迷失”，它在世界上所带来的悲惨与冲突，并不少于另一种形态的迷失。我们若仔细地检视大儿子，就能够分辨出这种迷失的各项特征。 ..... p40-P41

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)