

《音乐学论文写作教程》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2010年01月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787807356851

目录

前言

第一章 音乐学研究及其特点

第一节 音乐学研究及其特殊性

第二节 音乐学的分类和研究方法

第二章 音乐学论文写作的语言文字和形式逻辑

第一节 语言文字

第二节 形式逻辑

第三章 课题的选择和课题项目申报

第一节 选题的方法和原则

第二节 课题申请书和开题报告的撰写

第四章 研究资料的搜集

第一节 档案性资料的查找

第二节 田野工作的方法

第五章 论文的要素和写作要求

第一节 论文的要素

第二节 论文的基本结构

第六章 论文的撰写、修改和答辩

第一节 论文的撰写和修改

第二节 学位论文的答辩

第七章 常规论文类型和写作要点

第一节 知识性、综述性和争鸣性论文

第二节 问题性论文、调查报告或实验报告

附录

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)