

# 《蚩尤与中国文化》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2015年09月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：

国际标准书号ISBN：9787105139675

## 内容简介

历史上蚩尤其人其事，有贬有褒。褒贬双方，各执一词，尖锐对立。为索其究竟，作者秋阳身入虎穴，窥其虎子。并将探索所获，一一梳理辨析，诉诸笔墨，不想竟成《蚩尤与中国文化》一书。

在“虎穴”中进行的时候，不断有新的发现，所见“虎子”——蚩尤的形象日益清晰明朗，而贬者所描摹的历史旧貌凶神恶煞，则渐行渐远，但又不完全像褒者所称道的“兵主”和“战神”，而是一位未曾见过面的新人从神话中走了出来，站在今人面前。他就是：从尘封的华夏大地上崛起的先祖人物——蚩尤。

## 目录

序论：中国文化的源流

上编：蚩尤新论

重塑蚩尤形象

蚩尤在中华民族史上的地位应当受到尊崇

千古文明开涿鹿——华夏创世之谜（一）

蚩尤与良渚文化——华夏创世之谜（二）

神秘的良渚玉文化——华夏创世之谜（三）

壮哉，涿鹿

涿鹿大战：古代夷夏的互补和竞争

玉器划时代 良渚帝王洲——从考古发现穿越古国千年时空

黄帝与红山文化

东方有沃土龙凤绣华章——蚩尤传说的神话与现实

谁造方块字创开文明门

下编：苗族文化及其他 序论：中国文化的源流 上编：蚩尤新论 重塑蚩尤形象

蚩尤在中华民族史上的地位应当受到尊崇 千古文明开涿鹿——华夏创世之谜（一）

蚩尤与良渚文化——华夏创世之谜（二） 神秘的良渚玉文化——华夏创世之谜（三）

壮哉，涿鹿 涿鹿大战：古代夷夏的互补和竞争 玉器划时代

良渚帝王洲——从考古发现穿越古国千年时空 黄帝与红山文化

东方有沃土龙凤绣华章——蚩尤传说的神话与现实 谁造方块字创开文明门

下编：苗族文化及其他 苗疆六百年祭

外来宗教与苗族文化的磨合——“石门坎现象”激活的历史记忆

善恶忠奸各有报——谒北京田义墓 徐世昌：被遗忘的大总统 叹光绪之死

贵阳工厂史的发端及黔剧的诞生 三元宫乐善堂——昔日圣地今安在

有感于鄂尔泰诗勒石筑城广场 我对苗族文学的思考与践行 喜得“石后”话姻缘  
又得奇璧见月蚀丝路花雨再出新 我这一生 后记

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)