

《卡通画设计应用教程(胡德强)》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2014年04月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787122194640

内容简介

本书共分为五章，第一部分介绍了卡通画的基本概念以及卡通画的应用等；第二部分主要介绍了卡通画的造型特点；第三部分介绍了卡通画的基础画法和工具的使用；第四部分介绍电脑绘画的技法；第五部分是对不同风格的卡通画进行赏析。

作者简介

胡德强，沈阳理工大学应用技术学院，艺术与传媒学院教学副院长
副教授，1995年毕业于鲁迅美术学院。

部分获奖：

2010年国产优秀原创动画奖《达达和妮妮》

辽宁省首届动漫艺术展《达达和妮妮》获金奖

辽宁省首届动漫艺术展（*组织奖）

第四届wacom创意绘画大赛获银奖

《日常生活》获首届全国高等院校原创动漫作品选拔赛优秀奖

组织创建首届辽宁省普通高等学校大学生动漫艺术节 并获*组织奖

部分论文：胡德强，沈阳理工大学应用技术学院，艺术与传媒学院教学副院长
副教授，1995年毕业于鲁迅美术学院。 部分获奖：

2010年国产优秀原创动画奖《达达和妮妮》

辽宁省首届动漫艺术展《达达和妮妮》获金奖 辽宁省首届动漫艺术展（*组织奖）

第四届wacom创意绘画大赛获银奖

《日常生活》获首届全国高等院校原创动漫作品选拔赛优秀奖

组织创建首届辽宁省普通高等学校大学生动漫艺术节 并获*组织奖 部分论文：

浅析动画片《Mary et Max》质朴而隽永的黏土气息发表于《美术大观》 辽宁美术出版社

浅析动画片制作中运动元素的处理发表于《美术大观》 辽宁美术出版社

动画片镜头的组接技巧发表于《美术大观》 辽宁美术出版社 部分参与制作项目：

参与《辽宁省科技协会大型动画挂图》项目制作

参与沈阳铭远动漫有限公司《酷卡精灵乐园》项目制作

参与沈阳麦多动画艺术有限公司《达达和妮妮》项目制作

参与沈阳非凡创意动画制作有限公司《无敌悠悠》项目制作 部分教学科研：

完成沈阳理工大学应用技术学院《分镜头脚本与故事板》院级精品课

获得沈阳理工大学应用技术学院首届教学成果优秀奖

[显示全部信息](#)

目录

第一章

卡通画绪论

任务一：“我的同学”卡通画形象设计

第二节 卡通画的形成与发展

任务二：制作卡通画发展历程图解

一、卡通画的源头

二、卡通画的发展历史

任务三：谈中国卡通

三、中国卡通发展史

第三节 卡通画的应用

任务四：卡通生活

第二章

卡通画的主要造型特点

任务一：写实类卡通形象设计

第一节 卡通的概念任务一：“我的同学”卡通画形象设计第二节 卡通画的形成与发展

任务二：制作卡通画发展历程图解一、卡通画的源头二、卡通画的发展历史

任务三：谈中国卡通三、中国卡通发展史第三节 卡通画的应用任务四：卡通生活第二章

卡通画的主要造型特点

第一节 常用绘画工具介绍任务一：三合一卡通形象设计一、卡通画的绘画工具

二、几种绘画工具详解三、黑白稿工具四、彩色稿工具第二节 人物的画法

一、头部结构及五官任务二：卡通人物形象头部设计二、手部与脚部

任务三：卡通人物形象手脚设计三、全身比例任务四：卡通人物形象整体设计

四、服装与发型设计五、以人物为形象的卡通欣赏第一节 卡通画的电脑绘制方法和步骤

任务一：插画设计第二节 企业卡通形象设计、吉祥物设计任务二：企业卡通形象设计、

吉祥物设计一、企业卡通形象设计、吉祥物设计基本要求二、优秀案例第四章

电脑绘画

参考文献

[显示全部信息](#)

在线试读部分章节

思想有多远，动画就有多远。面对一张雪白的纸，什么都可以由你创造。这就是动画的魅力。

随着动画产业在国际、国内的快速发展，动画产业已被称为未来的四大产业之一。动画教育与产业有了一个难得的机遇。在我国，动画的迅猛发展，造成了对动画界人才的大量需求，进而促进了我国动画教育的迅速发展，与教育配套的动画教材成为最关键的因素。

本书的编写，除了系统介绍卡通画技法知识外，在引导和启发读者的思维，充分挖掘读者的创造性、原创性的同时，加大了教与学的互动成分，使读者带着问题学习，充分调动了读者的思维，并且侧重了对读者的动手能力、实践能力、创新能力的培养。本书主要面向普通高校动画专业的师生和动画行业的从业人员，希望通过对本书的学习可以使读者对卡通画有一个直观、全面的认识 and 了解，进而更好的掌握卡通画技法，对读者的学习和工作起到辅助的作用。

动画行业是一个需要付出很多辛苦、踏踏实实、一笔一笔练出来的行业，读者想要对卡通画技法有很好的掌握，那么在认真学习本书的基础上，必须要做大量的练习，才能真正掌握卡通画的奥秘。

本书由胡德强任主编，王晗、宗雪梅任副主编，叶琳、周悦、王瑶参编。由于笔者水平和时间有限，本书的内容难免有不足之处，敬请读者和各位专家批评指正。

编者

2013年11月

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)