

《学画宋画-禽鸟（一）》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2011年01月01日

开本：8开

纸张：铜版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787807386339

内容简介

繁荣的宋代绘画艺术对后代有着深远的影响，艺术家们创作了难以计数的作品。即使经过后代无数次天灾人祸，也仍然有大量作品流传至今，现已成为民族绘画的珍贵遗产，并为人们所喜爱、欣赏，更是艺术家们学习研究绘画、继承优秀传统文化必须临摹学习的范本。现将原作与临摹作品和局部放大稿同时汇集成册，以供学习和研究使用。

花鸟画在宋画中占有不小的比例，本书挑选专门以小型鸟为主题的作品，步骤细致，讲解详尽，与《学画宋画 花卉》相呼应，具有重要的参考学习价值。

作者简介

张莉媛，毕业于天津美术学院，北京工笔重彩画会会员。在继承传统技法的同时，能将其融会于自己的画中。

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)