

《工笔扇面牡丹画法》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2011年01月01日

开本：12k

纸张：铜版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787807386544

内容简介

牡丹花雍容靓丽，象征着吉祥富贵、幸福美满和繁荣昌盛，有“国色天香”之美誉。以牡丹入画，历代不乏佳作。工笔画要求笔法与渲染到位，结构严谨认真，刻画物象准确、生动。所以想要画好工笔牡丹，在写生、构思、创作以及绘制的每一个环节上都要仔细揣摩、推敲。

作者简介

田希丰，1958年生于北京。师承著名画家王庆升先生。现为中国工笔画学会会员、北京美术家协会会员、北京工笔重彩画会会员。他勤写生重创作，潜心研究工笔花鸟画三十余年，擅绘牡丹、荷花、兰花。曾在中国美术馆、中央美术学院美术馆等举办个展、联展。多次与荣宝斋合作在日本

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)