

《传统工笔牡丹画法》

书籍信息

版次：1

页数：30

字数：

印刷时间：2011年01月01日

开本：8开

纸张：铜版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787807386025

内容简介

“国色朝酣酒，天香夜染衣。”从古至今，牡丹以花大色艳、雍容华贵、富丽端庄、芳香浓郁而闻名，其品种繁多，素有“国色天香”“花中王”之美称，艳冠群芳。牡丹长期以来被人们当作富贵吉祥、繁荣兴旺的象征，被人们颂赞不已。中国是牡丹的故乡，洛阳又是中国牡丹的发祥地之一。

作者简介

郝良彬，中国当代以工写见长的花鸟画画家，中国美术家协会会员，国务院管理局老干部画院教授，北京化工大学美术系客座教授，北京三百画院创作部主任。

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)