

《张恨水文传：金粉世家里的啼笑因缘》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：240000

印刷时间：2012年07月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787549601097

编辑推荐

他是民国时期的“纳兰容若”；
他是中国现代文学史上的“章回体大家”；
他是中国近代言情小说的开山鼻祖，是中国的“大仲马”；
他是蜚声中外的“通俗文学大师”。
“自是人生长恨水长东”还是“恨水不结冰”？
是三妻四妾的传统男子，还是勇敢追爱的浪漫青年？
且让文字为眼，带你去寻一个真实的张恨水！

内容简介

作为现代文学*畅销书作家——张恨水。
他的《金粉世家》，被称作二十世纪的《红楼梦》，感动无数人的爱情史诗，当时一纸风行，好评不断；
他的《啼笑因缘》，更被作为中国大众文学最精致的范本，七十年来魅力丝毫不减。
他一生传奇，爱情与婚姻坎坷——他将自身埋在极为高产的文学作品里，然那若隐若现的心迹，自是沉不没的香屑，历久弥香。这本《张恨水文传：金粉世家里的啼笑因缘》，将透过岁月的封缄，把他遗落的、比作品本身更华美、更悲壮的故事托云而出……

作者简介

谢国琴，辽宁工程技术大学传媒艺术学院广播电视新闻专业，曾在多家报刊发表过新闻报道。自幼时，对文字就有着特殊的情愫，常常陶醉于阅读的梦寐中，喜欢在字里行间留下各种玄思妙想足迹。

目录

第一幕 旧年：物是人非事事休

身未动，心已远

似水年华，三湖旧梦

少年深知愁滋味

书斋里绽出的鸳鸯蝴蝶蝶梦

亦师亦友的三人行

第二幕 相逢：现实里的童话世界

洞房变脸：爱情掉包计

碧海青天，孤梦难解

琴瑟和鸣，至死靡它

恨水不成冰

第三幕 缘起 理智的思想是锋刃的刀

与小说的初次邂逅

自是人生恨水长东

[显示全部信息](#)

在线试读部分章节

序言 国如用我何妨死

胭脂泪，相留醉，几时重，自是人生恨水长东。浮光掠影，时光的落叶乱舞。在人生若只如初见的纤纤惊艳剪影里，张恨水，这个凉薄紧蹙到极致的名字，自有一番是难掩的风骨雅韵，每一次触碰，都可以奏出玄妙奇幻的天籁。

时间的变化，消磨着谬误，却使真理永恒。时间的距离，难掩这位惊世奇才的光华。他是民国时期的“纳兰容若”，是中国现代文学史上的“章回体大家”，是中国近代言情小说的开山鼻祖，是中国的“大仲马”，也是蜚声中外的“通俗文学大师”。这样一个“匪我思存”的张恨水，生于富贵，长于苦难。沉醉于才子佳人式的美满爱情，却经历了三段坎坷的婚姻。多舛的命运，使得这位奇才因挣扎而绽放，因抗争而美丽，宛如盛满了酒的杯盏，充实和厚重是他的生命。

在他翰墨五十几年的写作生涯中，创作出了一百多部通俗小说，著作等身，堪称国内唯一“妇孺皆知”的名作家。他的“小说迷”，上至鸿儒，下至白丁。他自比“推磨的驴子”，“除了生病或旅行，没有工作，比不吃饭都难受”，富贵未所移，贫贱未能弃。历史是一面镜子，照出人类世界的悲欢离合，也折射出真理的深邃。他生于内忧外患的中日甲午战争时期，成长于军阀混战的辛亥革命、大革命战争时期，中年经历了艰苦卓绝的抗日战争，晚年又遭遇了命运坎坷的摧残。处于动荡贫瘠的时代，他又是如何处事不惊，于波澜之中扼住命运的咽喉，创造自己的风景呢？

斯人已去，千载有余情。我们唯有在他的笔墨间，感怀他悲喜叠加的人生，触摸痴缠缱绻的爱情，品读他意味浓重的杰作。让我们带着崇敬和困惑、想象与感悟，走进他的传奇人生。

第一章 旧年：物是人非事事休

01、身未定，心已远

上饶之地，自古以来就有“豫章第一门户”的美称，八省通衢，寓意为上乘富饶，倚靠着中国的第二大湖泊鄱阳湖的春水碧于天，风水自然独占鳌头。鱼米之乡的上饶，人才辈出，孕育了朱熹、林予等重量级的文化名人。张恨水，就诞生于这个文风极盛的地方。

当时，遮天蔽日的战争雨雾，在整个中国的天空下沉，淹没了神州大地，列强的铁蹄犹如一阵突发的痛苦痉挛，支配着中华民族的情感和视线。内忧加外患，满目皆是令人心痛的疮痍。而上饶，却保持了它的宁静淡泊，张恨水便是在这样无虞的环境中出生了。

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)