

《佛教图像说（附：日本子岛寺藏本）》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：

开本：

纸张：

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787805239873

丛书名：佛学小丛书

编辑推荐

佛教图像是研究佛教密教曼荼罗图像的专门学问,作为一种专门的学科成立于日本。本书收录了日本国佛教名寺的典藏精品。

内容简介

佛教图像作为一种专门的学科成立于日本，是研究佛教密教曼荼罗图像的专门学问。

作者简介

弘学，重庆南岸人氏，1938年生。不吃“皇粮”的佛学教学者，瑜伽菩萨戒居士。1957年毕业于西南民族学院藏语文专业，受教于我国著名社会学家、民族学家吴泽霖先生和他的夫人马时芳先生；问学于梁在农（智慧法师）先生和密悟格西；是佛学家正果法师的正信皈依弟子。从50年代起

目录

第一章 绪论 第一节 佛教图像之起源 第二章 佛部图像 第一节 释迦牟尼佛 第三章
声闻部图像 第一节 释迦牟尼佛的十大弟子 第四章 观音部图像 第一节 三十三观音 第五章
菩萨部图像 第一节 四大菩萨 第六章 明王部图像 第一节 五大明王和八大明王 第七章
天部图像 第一节 大梵天、帝释天、四天王及韦驮天 第八章 眷属部诸尊图像 第一节 神将

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)