

《宗教人类学学说史纲要》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2010年03月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：精装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787500469803

内容简介

本书为《国家社科基金成果文库》之一，全书除引言外，主要介绍了定位的转变：由意识形态到文化、“荒谬”中的逻辑、图腾崇拜：最早的宗教形态？、范式的转换、由“功能”向“意义”的过渡、意义与过程等内容。

作者简介

金泽男，1954年生。1986年硕士研究生毕业后到中国社会科学院世界宗教研究所工作至今。现任宗教所副所长、研究员、博士生导师，中国社会科学院研究生院宗教系主任，中国宗教学会副会长兼秘书长。

个人专著有《中国民间信仰》(1990)、《文化形态与英雄崇拜》(1991)

目录

引言：追问宗教现象背后的文化诉求

第一章 定位的转变：由意识形态到文化

第一节 思想渊源

一 古希腊罗马时代

二 基督教为主导的时代

(一)有神论

(二)无神论

(三)各种中间观点

第二节 时代潮流

一 孔德：在“人类宗教”中重建社会秩序

(一)重建社会秩序与创立人性宗教

(二)宗教功能的内涵

(三)孔德的“人性宗教”

(四)新的秩序如何降临？

二 马克思：由对天国的批判转入社会的改造

(一)马克思主义宗教观的特点

(二)是人创造了宗教，而不是宗教创造了人

(三)马克思与冲突论

(四)宗教异化及其出路

三 达尔文：从无到有、从低到高的进化理念

第三节 从意识形态到文化

一 创立宗教学

- (一)明确规定了宗教学的性质和内容
- (二)宗教学研究要树立客观的科学研究态度
- (三)提出宗教学研究的基本方法
- (四)缪勒创立宗教学的意义

二 宗教还是一种文化系统

第二章 “荒谬”中的逻辑

第三章 图腾崇拜：最早的宗教形态？

第四章 范式的转换

第五章 由“功能”向“意义”的过渡

第六章 意义与过程

第七章 结构、文化秩序及文化的解释

第八章 用人类学的眼光反思宗教人类学

结语：三问

参考书目

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)