

# 《静谧的自然丛书：看不见的森林+鲜花帝国+一平方英寸的寂静+种子的故事》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2016年04月01日

开本：32开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：是

国际标准书号ISBN：23960928

## 编辑推荐

当今的中国，正在面临环境持续恶化、人与自然割裂甚至对抗的困境。因此，当“美丽中国”成为一种理念、可持续发展观念深入人心时，如何认识等同于我们自己的自然，便成了首要解决的问题。

因此，我们推出了“自然文库”，它旨在追溯人类对自然也包括对自身的认识历程，将“绿色生存”的理念寓于求知与实践的乐趣之中，\*终通过阅读启发都市人寻找自然、观察自然、感悟自然、保护自然，以重拾对自然造物的信仰和谦卑。

## 内容简介

### 1. 《看不见的森林》（2013年普利策奖非虚构类最终入围作品）

选取高原上一米见方的小天地，以四季的更替为时间轴，把这片森林作为整个自然界的缩影，描述了延续数千年甚至数百万年的生态系统的关系和历史，揭示了自然的神秘深邃和生命的波澜壮阔。

### 2. 《鲜花帝国》（《纽约时报》上榜畅销书）

探秘“花花世界”，揭开鲜花贸易背后的惊人秘密。作者实地走访花卉产业，生动而详细地讲述花卉作为一个产品时，种植园所要做的事情。

### 3. 《种子的故事》（英国《新科学人》杂志2009年度\*科普图书）

介绍了令人惊叹的种子演化历程，以及如何广泛地被人类培育、传播发展成新品种，并成为日常生活的必需品。

### 4. 《一平方英寸

的寂静》（作者获美国艾美奖

声音暨音响类个人成就奖）

[显示全部信息](#)

[在线试读部分章节](#)

## 1 寂静的雷鸣

在这寂静之处，  
噪音却震耳欲聋。

——凯思琳·迪恩·摩尔

俄勒冈州立大学春溪计划主任

二 三年一个晴朗的秋夜里，一声巨响把熟睡的我惊醒。我的卧室窗户跟往常一样大敞，让我有露营的感觉，也让我能倾听。我住在一个乡间小镇，四周安静到甚至能听见数英里外的声响。就在这片寂静中，我听到一种新的声音。

那是一种沉重的“咚咚”声，听起来像是货船或某种新型超级油轮上的活塞正在剧烈运转。那声音应该是从十到十五英里外的胡安德福卡海峡中央传来，先是越过新月海滩，再传到华盛顿州偏远的奥林匹克半岛上，我家所在的这片山丘。能住在这么安静的地方，向来让我引以为傲。

我聆听世界的声音，这也是我身为声音生态学家热爱从事的工作。除了南极洲还没去过以外，我在各大洲都录过音。这些录音被用于许多地方，从电玩游戏、博物馆展览，到自然风格的唱片、电影音乐和教育产品。我录制声音已超过二十五年，各种自然环境都尝试过，我的声音图书馆藏有多达三千GB的声音，包括蝴蝶鼓动翅膀的声音，瀑布如雷的轰隆声，子弹列车如喷射机般呼啸而过的声音，一片漂浮的叶子细微的声响，鸟儿充满热情的鸣啾，还有草原幼狼低柔的咕咕声等等。我热爱聆听，胜于说话。聆听是一种无言的过程，可接收到最真实的印象。

尽管我录制各种声音，但专长是那些静谧的声音。这种声音非常细微，人耳几乎听不到，但只要学会仔细聆听，也不是完全无法掌握，而我正是个会仔细聆听的人。

在那个十月的夜晚，听到那艘货轮传来的撞击声，令我感到惊讶。它似乎不该那么近。如果要我举出世上我最喜欢的声音，恐怕很难。若是非举不可，我可能会说是鸣禽在黎明时的合唱，还有初阳抚上大地的声音。但是如此一来，就会忽略掉有翼昆虫在喀拉哈里沙漠无数平方英里的大地上所发出的嗡嗡声；但若说虫鸣是我的最爱，又会忽略掉猫头鹰的呼噜声，还有它们在路易斯安那州的丝柏间一跃而起的声响，或是沿着奥地利村庄狭窄石巷回荡的教堂钟声。如果答案真的只限定一个，我会说，我在世间最爱的声音是期盼的声音：即将听到声音前的那刻寂静，或是两个音响之间的刹那。

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)