

《张旭书古诗四帖》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2013年06月01日

开本：8开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787532631278

丛书名：彩色放大本中国著名碑帖

编辑推荐

本社**出版的“彩色放大本中国著名碑帖”系列，汇集历代名碑名帖20种，为首次大9开彩色出版。大字之雅叹为观止，细微之妙跃然纸上。

本系列具精选、精编、精印之特色，底本上佳，还原逼真，装帧雅致。印制工艺上，选用进口纸张、油墨，精美艺术画册水准印制，**程度还原碑帖原貌；彩色丝带装订，更具中国传统文化特色。实为临书习字的案头书；读帖欣赏的休闲书；馈赠亲朋的礼品书；独具特色的品牌书。

内容简介

《张旭书古诗四帖》为“彩色放大本中国著名碑帖”系列之一，底本好，印制精，大8开，为首次彩色放大本，并延请专家释文，方便读者研究学习，尤其适合书法爱好者对帖临摹。“古诗四帖”是以五色彩笺书写的四首古诗，前两首是梁代诗人庾信的“步虚词”，后两首是诗人谢灵运的“王子讚”和“岩下一老翁四五少年讚”。这卷墨迹气势奔放而不逾规矩，笔划连绵，字形变化丰富。其规格纵二十九厘米，横一百九十五点二厘米，藏于辽宁省博物馆。明代著名书画家董其昌认定此卷系张旭墨迹，亦有人认为是贋作，但无论如何，都是一件不可多得的艺术珍品。为此，编者将其放大印出，供众多读者欣赏、临习。

作者简介

孙宝文，原吉林文史出版社社长。

目录

1. 王羲之兰亭序三种
2. 万岁通天帖
3. 智永真书千字文
4. 智永草书千字文
5. 张旭书古诗四帖
6. 孙过庭书谱
7. 宋徽宗真书千字文

8. 赵孟頫书秋兴诗
9. 赵孟頫书兰亭序
10. 赵孟頫书三门记
11. 文徵明书兰亭序
12. 文徵明书梅花诗
13. 曹全碑
14. 乙瑛碑
1. 王羲之兰亭序三种
2. 万岁通天帖
3. 智永真书千字文
4. 智永草书千字文
5. 张旭书古诗四帖
6. 孙过庭书谱
7. 宋徽宗真书千字文
8. 赵孟頫书秋兴诗
9. 赵孟頫书兰亭序
10. 赵孟頫书三门记
11. 文徵明书兰亭序
12. 文徵明书梅花诗
13. 曹全碑
14. 乙瑛碑
15. 龙门四品
16. 集字圣教序
17. 九成宫醴泉铭
18. 多宝塔碑
19. 颜勤礼碑
20. 玄秘塔碑

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)