

# 《服装专业毕业设计指导》

## 书籍信息

版次：5

页数：

字数：

印刷时间：2011年09月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787506476539

## 编辑推荐

由张剑峰等编著的《服装专业毕业设计指导》是服装高等教育十二五部委级规划教材之一。本书共七章节，主要内容包括服装毕业设计概述，毕业设计的前期准备工作，毕业设计课程的选题，以实用服装设计为主线进行毕业设计选题的设计指导，以创意服装设计为主线进行毕业设计选题的设计指导等。本书可以作为服装爱好者、服装设计初学者的参考书籍。

## 内容简介

由张剑峰等编著的《服装专业毕业设计指导》系服装高等教育“十二五”部委级规划教材(高职高专)。

根据服装毕业设计课程的教学需要，本书对服装毕业设计的重要性、毕业设计的前期组织和选题、实用装、创意装的设计方法和设计流程、毕业设计成衣作品汇展以及毕业生求职技能指导等方面进行了详细的阐述。全书结构严谨，层次清晰，内容丰富，图文并茂，实用性强，以科学、实用的发展观统领课程内容，具有很强的可操作性。

《服装专业毕业设计指导》不但可以作为服装毕业设计课程的专门教材，也可以作为服装爱好者、服装设计初学者的参考书籍。

## 目录

- 第一章 服装毕业设计概述 第一节 服装毕业设计的概念、功能与特性
  - 一、服装毕业设计的概念
  - 二、服装毕业设计的功能
  - 三、服装毕业设计的特性
- 第二节 服装毕业设计的内容与要求
  - 一、服装毕业设计内容
  - 二、服装毕业设计要求
- 第二章 毕业设计的前期准备工作 第一节 毕业设计课程的组织安排
  - 一、毕业设计课程的组织安排
  - 二、进程和时间安排
  - 三、成绩评定
  - 四、推荐优秀毕业设计与总结
- 第二节 毕业设计课程的学导角色定位及要求

一、毕业设计学导角色定位 二、毕业设计课程学导要求 第三节  
毕业设计课程的一般程序 一、分析毕业设计课程的任务和要求  
二、选择毕业设计课题及实施与操作 三、成果总结、整理与答辩 第三章  
毕业设计课程的选题 第一节 毕业设计课程的组织方法与选题来源  
一、毕业设计课程的组织方法 二、毕业设计课程的选题来源 第二节  
毕业设计课程任务的选择与配置原则  
一、任务选择与配置的系统性与重点性相结合的原则  
二、任务选择与配置的深浅度相结合的原则  
三、任务选择与配置的独立性与合作性相结合的原则 第三节 毕业设计选题要求  
一、以实用成衣设计为主线进行毕业设计选题及要求  
二、以创意概念服装设计为主线进行毕业设计选题及要求 第四章  
以实用服装设计为主线进行毕业设计选题的设计指导 第一节 选题、定题 一、选题  
二、确定主题 第二节 设计构思、制定设计方案 一、资料收集与分析 二、设计构思  
三、确定主题，制定设计方案 第三节 设计实施 一、设计草图 二、确定设计稿  
三、物料准备 四、成本核算 五、设计生产图 第四节 设计实现 一、样板制定  
二、制作生产工艺单 三、白坯布试样及修改 四、成衣制作 五、成衣搭配  
六、服装毕业设计文本报告 第五章 以创意服装设计为主线进行毕业设计选题的设计指导  
第一节 解题、定题 一、解题 二、信息、资料的收集整理 三、确定主题 第二节  
构思、设计 一、灵感获取与原创设计 二、服装构思方法 三、创意的角度  
四、收集流行款式 五、设计草图 第三节 设计实施 一、确定款式 二、造型与坯样  
三、材料选择与二次设计 四、工艺实现 第四节 设计实现 一、设计的实现  
二、创意类服装毕业设计文本案例 第六章 服装毕业设计成衣汇展 第一节 汇展准备  
一、汇展目的 二、汇展形式 三、汇展方案策划 第二节 毕业设计成衣汇展  
一、静态成衣汇展及注意事项 二、动态成衣汇展及注意事项 第七章 毕业生求职技能指导  
第一节 职业规划 一、就业定位和工作实习 二、个人职业规划 第二节  
准备求职材料和求职简历 一、准备完整的求职材料 二、准备自荐信和求职简历 第三节  
应对面试 一、前期准备 二、面试 三、面试后的联络参考文献

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)