

# 《选择创造法——教你创造丛书》

## 书籍信息

版次：1

页数：220

字数：123000

印刷时间：2000年01月01日

开本：

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787534111815

丛书名：教你创造丛书

## 编辑推荐

## 内容简介

“人类没有创造，世界将会怎样？”

创造是何等神奇，世人疑云萦绕：究竟何为创造？

创造是如此伟大，士者昂首仰望：创造，我能行吗？

创造是那么娇媚，众生匆匆欲试：我怎么开始创造呢？

诸如此类的话题，古老而常青，永恒而神圣，她像迷一般地吸引着人类智慧为之盘桓不息、闪闪发光。

创造并不是偶然的、意外巧合的结果，而是有其规律和原则的。作者用自己多年来的创造学方面的独到研究成果，以浅显的语言和古今中外大量的典型实例，讲述了创造过程中最有普遍意义、又富有哲理性的问题，把罩在人们头脑里对“创造”存有的神秘面纱撩去，将选择创造的规律、路线、原则叙述得深入浅出，引人入胜。

不论是谁，不论从事什么工作，不论文化水平高低，只要您有创造的爱心、树创造的雄心、下创造的决心、劳动创造的苦心，本书就能引导您走上创造之路，成为创造的巨人。“人类没有创造，世界将会怎样？”

创造是何等神奇，世人疑云萦绕：究竟何为创造？

创造是如此伟大，士者昂首仰望：创造，我能行吗？

创造是那么娇媚，众生匆匆欲试：我怎么开始创造呢？诸如此类的话题，古老而常青，永恒而神圣，她像迷一般地吸引着人类智慧为之盘桓不息、闪闪发光。创造并不是偶然的、意外巧合的结果，而是有其规律和原则的。作者用自己多年来的创造学方面的独到研究成果，以浅显的语言和古今中外大量的典型实例，讲述了创造过程中最有普遍意义、又富有哲理性的问题，把罩在人们头脑里对“创造”存有的神秘面纱撩去，将选择创造的规律、路线、原则叙述得深入浅出，引人入胜。不论是谁，不论从事什么工作，不论文化水平高低，只要您有创造的爱心、树创造的雄心、下创造的决心、劳动创造的苦心，本书就能引导您走上创造之路，成为创造的巨人。

此书已被选为中国科协继续教育中心知识创新讲师团教学用书。

[显示全部信息](#)

## 作者简介

关原成，山西汾阳人。靠自学奋斗，成为我国创造学领域的杰出人才。为开发全民创造力做出突出贡献。任中国创造学会常务理事、中国创造学讲师团首任团长、全国职工创造力开发培训主讲教授、全国企业技术创新专家等。获全国企业技术创新专家等。获全国杰出青年称号，首届中

## 目录

### 第一讲 迈好创造的第一步

- 一、最重要的是创造
- 二、神圣的创造不神秘
- 三、创造的起点不起眼
- 四、创造永无止境
- 五、创造包括发现
- 六、革新也是创造
- 七、创造不能重复
- 八、创造没有标准答案
- 九、有知识才能创造
- 十、创造可学可教
- 十一、幻想是创造之泉
- 十二、希望是创造之光
- 十三、失败是创造之路
- 十四、勤奋是创造之油
- 十五、思路是创造之术
- 十六、创造人人可为
- 十七、创造大有作为
- 十八、创造是人生的第一需要
- 十九、创造是人才最显著的特点
- 二十、不断创造才能赢得未来

### 第二讲 创造的路线

- 一、同样的起点、不同的过程，同样的结果
- 二、同样的起点，不同的过程，不同的结果
- 三、同样的起点、同样的过程，同样的结果
- 四、不同的起点，不同的过程，不同的结果
- 五、不同的起点，不同的过程，同样的结果
- 六、不同的起点，同样的过程，不同的结果
- 七、复合创造路线

### 第三讲 选择创造的第一原则——需要实用性原则

- 一、技术创造的三类产物
- 二、需要实用性的判断
- 三、需要实用性的选择

## 第四讲 选择创造的第二原则

.....

## 第五讲 选择创造的第三原则——科学性原则

## 第六讲 选择创造的第四原则——现实可能性原则

## 第七讲 四项原则的关系与综合选择

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)