

# 《煮雨文丛II (五本全集 北大燕南园的大师们 退士闲篇 闲闲书室读书记 相约在书店 香识)》

## 书籍信息

版次：1

页数：全5册

字数：

印刷时间：2012年04月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：精装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：22620545

## 编辑推荐

“山不在高，有仙则名；水不在深，有龙则灵。”燕园的风景让人流连，北大的名师更使人倾慕，把风物和人文结合在一起，才能使人更懂得燕园的魅力、北大的魅力、教育的魅力、学术的魅力、文化的魅力。

“智心所之处，点滴皆学问。”《闲闲书室读书记》分三编专谈古代词集、古书题记、古书版本，创见颇多，语言流畅，学术性与可读性兼备，既是一本文化知识集，又可作学者读书有所获的范本。

《香识》的关注点仍是古代，仍是两宋士人生活中与诗词相依偎的一缕香韵，那是现代生活中已经完全消失了的氣息。

## 内容简介

《北大燕南园的大师们》是北大博导肖东发、作家陈光中继《北大人文与风物丛书》之后的又一力作，作者带领我们探访北大燕南园名人故居及其轶事，饱含感情地书写了历史学家洪业、向达、翦伯赞，数学家江泽涵，物理学家周培源、饶毓泰、褚圣麟，经济学家马寅初、陈岱孙，哲学家冯友兰、汤用彤、冯定，化学家黄子卿，语言学家王力、林焘，美学家朱光潜，生物学家沈同，法学家芮沐，文学史家林庚，历史地理学家侯仁之等大师名士，展示他们的风骨和智慧，勾勒了燕南园的历史风云，描绘北大的精神与气象。本书语言厚重，资料丰富，把人文与风物结合在一起，使人读懂燕园的魅力、北大的魅力、教育的魅力、学术的魅力、文化的魅力。

《退士闲篇》是著名学者白化文先生对民俗文化、古典文化趣谈的结集，共计31篇。“退士”为退休知识分子之谓，“闲篇”意在沉潜往复从容含玩。本书之涉猎广泛而有趣，或谈如意的形制与使用，或谈唐代的风筝与用典者笔下的纸鸢之别，或言樱桃在唐代与科举、与男女情爱的联系，或细究电视片中沙僧、鲁智深等人使用的“禅杖”与明代版画中的不同之处，事事各有所妙，物物各得其神，意趣纵横且极具文化含量。

《闲闲书室读书记》是我国知名语言学专家杨成凯（林夕）先生有关词话、古籍版本的随笔集。作者学术活动广泛，在专精主业语言学的同时，博览群书，细读勤思，收获颇丰，本书即是其闲读群书所得的集中展示。所收文章简短精炼，从容道来，颇多创见，学术性与可读性兼备。

[显示全部信息](#)

## 作者简介

肖东发，北京大学新闻与传播学院教授、博士生导师，北京大学现代出版研究所所长，长期从事中国图书史、出版印刷史、年鉴学、出版经营管理、传媒史等领域的教学和研究工作，曾发表学术论文230余篇，出版专著教材工具书20余本。

陈光中，北京作家协会会员，北京博物馆学会会员，北京文物保护协会会员。发表作品约260万字，包括《风景——京城名人故居与轶事（1~8册）》、《侯仁之》（长篇传记）、《北京胡同》、《寻梦古都北京》等。

白化文，男，1930年8月27日生，北京人。1955年毕业于北京大学中文系。后在北京大学信息管理系工作，历任教员、副教授、教授。中国民主同盟盟员。现任《中华大典·民俗典》主编，全国古籍保护工作专家委员会委员，中华再造善本工程编纂出版委员会委员，中华书局点校本“二十四史”修订工程委员会委员，中华书局《文史知识》杂志编委，北京大学图书馆善本部《版本目录学学刊》顾问。主要著作有《汉化佛教法器服饰略说》、《佛教图书分类法》、《汉化佛教与佛寺》等四十二种，论文三百余篇。

[显示全部信息](#)

## 目录

### 《北大燕南园的大师们》

走进燕南园(代序)

01 燕南园50号的向达

02 燕南园51号的饶毓泰与江泽涵

03 燕南园52号的黄子卿与林焘

04 燕南园53号的齐思和与沈同

05 燕南园54号的洪业

06 燕南园55号的冯定与陈岱孙

07 燕南园56号的周培源

08 燕南园57号的冯友兰

09 燕南园58号的汤用彤

10 燕南园59号的高厚德与褚圣麟

11 燕南园60号的夏仁德与王力

13 燕南园62号的雷洁琼与林庚

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)