

《砖石艺术》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2010年09月01日

开本：大16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787112122417

丛书名：中国传统建筑装饰艺术

内容简介

本书是一部专门介绍砖石装饰艺术的专著，在论述上自然应该全面介绍砖石装饰的方方面面，包括砖石装饰的产生与发展，砖石装饰所在部位及其形态，砖石装饰的文化内涵，以及它们的多种不同风格特征等等。本书旨在抛砖引玉，希望能引出对砖石装饰更全面、更深入的研究，引出更高水平的研究成果。对广大读者来说，则希望能通过这样的介绍与展示，使大家认识古代建筑装饰的灿烂与辉煌，认识我们民族建筑文化的博大与精深。

目录

概论

砖装饰的产生及形态

建筑上的石装饰

砖石装饰的内容

动物形象

植物形象

博古器物形象

人物及其他纹样

砖石装饰的表现手法

装饰画面的组织

装饰形象的处理

装饰加工的技法

分论

砖门头与门脸

门头的产生

门头的形式

苏州砖门头

徽州砖门头

门脸

门头门脸的装饰内容

墙上砖装饰

墀头

廊心墙

墙上窗

墙上通气孔

墙上砖雕

栏杆墙

影壁

- 砖石墙体
- 砖塔
 - 砖塔的形式
 - 砖塔造型及装饰
- 门枕石
 - 门枕石的造型与装饰
 - 门枕石实例
- 基座，栏杆，台阶
 - 基座
 - 栏杆
 - 台阶
- 石柱础
 - 柱础的形式
 - 柱础的装饰
- 石碑
 - 石碑的造型
 - 石碑的装饰
- 石塔
- 石牌楼
- 部分图片来源
- 后记

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)