

《桑奇三塔：西天佛国的世俗情味》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：196000

印刷时间：2012年11月01日

开本：12k

纸张：铜版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787108041104

内容简介

桑奇（Sanchi）佛塔是印度早期佛教艺术的重要遗存，也是世界上现存最古老且保存最完整的佛塔遗迹，始建于公元前三世纪的孔雀王朝阿育王时代。法显、玄奘为古代印度的社会生活留下了宝贵的记录，有些甚至是唯一的记录。相比之下，对现当代印度考古以及考古成果的深入研究，则少之又少。《桑奇三塔(西天佛国的世俗情味)》作者扬之水援引大量佛经，辅以亲历拍摄的照片，以读图的方式对桑奇三塔浮雕进行解读。

作者简介

扬之水，浙江诸暨人，一九五四年生。中国社会科学院文学研究所研究员。近年专意从事名物研究。著有《终朝采蓝：古名物寻微》、《奢华之色：宋元明金银器研究》、《曾有西风半点香：敦煌艺术名物丛考》等。

目录

?	??
??	
???	???
???	
	1?????
	2???
???	
	1?????
	2?????
	3 ????
???	
	1???(??)
	2?????
	3?????

???

1?????

2???????

3??????????

???

1?????

2?????????·???????

3?????

???

1???????(?????)

2?????????(?????)

3??????

???

1??????

2??????

???

???

1?????????

2??????

3????????

4?????????

???

?????????

???

???

1?????????·?????????

2??????(???????????)

3???????

???

1???

2?????

???

1???

2?????

3?????????

?????????????

??

第一章 佛传故事

第一节

桑奇佛教遗址有三座塔，依发掘者的编号，分别为一、二、三号。以时间为序，二塔最早，大塔次之，三塔又次之。大塔规模最大，浮雕最多，也最为有名。

三号塔的中心，存放着佛陀两位大弟子舍利弗和目犍连的舍利，不过塔在一八一八年重新被人发现的时候，已是一座废墟，后经考古学家马歇尔复原重建。从遗迹来看，当年它的形制与大塔是相同的，即也有环塔的栏楯和四座塔门，然而幸存只有一座南门(图1)，三号塔的大部分浮雕，便集中在此。

.....

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)