

《非物质文化遗产研究（第五辑）集刊》

书籍信息

版次：1

页数：309

字数：270000

印刷时间：2012年07月01日

开本：大32开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787507740721

内容简介

2012年3月17日，周六。我正在重感冒的恢复当中，那天天气挺好。近两个月来南方一直阴雨连绵，难得有出太阳的好天气。晚上近8点钟，郑土有，我的大学同班同学，复旦大学中文系教授给我打电话，告诉我罗先生因为呼吸衰竭于下午5点去世了。我脑子一片空白……没有任何思想准备。罗先生身体一直不错，虽有一些毛病，也都是老年人的常见病，尤其是痛风，那是几十年的老毛病。春节期间我在温岭过年，还给他与师母打过电话，恭祝新春。那时他的身体还挺好，虽然感觉说话的反应速度与从前相比明显迟缓了一些。

目录

特稿
究天人之际，通古今之变，成一家之言——怀念“四大民间故事”研究大师罗永麟先生
览闻辩见，抱朴守一——罗永麟先生民间文学研究管窥
杨府爷信仰研究
论温州杨府侯王信俗文化研究的意义
浅析支撑杨府侯王信仰生存发展的因素
华阳杨府爷信仰与开蝉福调查
温州杨府爷信仰的地域性神职差异
瑞安渡头杨府爷故里考——兼论杨府爷由人而神的过程
非物质文化遗产理论研究
非物质文化遗产研究三题
略论国外民间美术类非物质文化遗产保护概况——以亚欧多国为例
完善之路：民间文学类非物质文化遗产
遗产的传承人保护

究天人之际，通古今之变，成一家之言——怀念“四大民间故事”研究大师罗永麟先生

杨府爷信仰研究

浅析支撑杨府侯王信仰生存发展的因素

温州杨府爷信仰的地域性神职差异

非物质文化遗产理论研究

略论国外民间美术类非物质文化遗产保护概况——以亚欧多国为例

遗产的传承人保护

民间戏剧戏曲研究

绍兴莲花落的传承现状与保护对策

区域文化研究

从四座“佛教”寺院看地方崇拜体系——以温州苍南蒲城为中心

南宋官窑制瓷技术和文化艺术

越地民间“舞狂龙”风俗考

电影镜像中的廊桥叙事——从结构电影叙事空间视角论廊桥文化的传播

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)