

《京房评传（精装）——中国思想家评传丛书》

书籍信息

版次：1

页数：490

字数：357000

印刷时间：2001年10月01日

开本：大32开

纸张：胶版纸

包装：精装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787305033032

丛书名：中国思想家评传丛书

编辑推荐

本书是《中国思想家评传丛书》之一，该丛书从历史的各个时期、各个领域和各个学科(包括文、史、哲、经、教、农、工、医、政治等等)有杰出成就的人物中，遴选二百余人作为传主，通过对每个传主的评述，从各个侧面展现那些在不同时期、不同领域中有代表性人物的思想活力和业绩，从而以微见著、由具体到一般地勾勒出这段历史中中国传统思想文化的总体面貌，揭示其积极因素和消极因素的主要内涵，以利于开门见山、引人入胜地批判继承、古为今用，也为进一步全面系统地总结中国传统思想文化打下基础。

内容简介

本书传主是西汉著名学者，易学家京房。鉴于历来对他作系统研究的较少，本书主要从京房著述的残存资料直接切入，力图从他的著述中评述和介绍京房的时代及其学术影响。

京房在董仲舒独尊儒术的氛围下探讨了易学与社会、与自然界的多方面的联系。他企图建立起易学的宇宙模式、天人模式，企图建立起宇宙或天地间一切事物相互关联的模式，并企图从其可能建立的模式中解释和预测一些事件的发生和趋向。

京房未能完成他的探讨，就在宫廷内部的政治斗争中丧身。从而他留下的著述是不完整的，多半是引述者摘录的片断。本书努力通过这些资料的探讨，建构出京房学术的可能的系统和说明他对后世的影响。

作者简介

卢央，江苏省太兴市人，1934年生于南京，随母亲为彝族成员。1956年毕业于南京大学天文系，后留系工作。一直从事射电天文学的教学和系的行政工作。“文革”后逐渐转入天文学史的研究。曾撰写、《象数易》等论文，著有《彝族星占学》和参与《彝

目录

《中国思想家评传丛书》序

第一章 京房生平

一、京房的时代背景

(一) 汉代振兴儒术的开端

(二) 邹衍的“五德终始”

- (三) 董仲舒的改制设计
- (四) 董仲舒的天人感应说
- (五) 封禅和改历
- 二、京房的出身和求学
 - (一) 京房故里
 - (二) 京房家世
 - (三) 京房求学
- 三、京房入朝为官
- 四、京房之死
- 五、京房的著述
- 第二章 京房易学
 - 一、汉代易学的传承
 - 二、西汉易学状况
 - 三、京房八宫卦序
 - (一) 关于卦的排列
 - (二) 京房关于八宫的思想
 - (三) 京氏八宫卦
 - (四) 游归、贵贱、世应
 - 四、京氏纳甲
 - (一) 干支五行
 - (二) 卦纳干与爻纳支
 - 五、卦爻五行
 - (一) 八宫卦的五行
 - (二) 卦与爻的五行关系
 - (三) 亲属和飞伏
 - 六、建候积算
 - (一) 京房建候积算的思想
 - (二) 京氏建候
 - (三) 积算
 - 七、星宿和气候分数
 - (一) 星宿
 - (二) 阴阳之气
 - (三) 成卦之主
 - (四) 气候分数
- 第三章 京房的卦气说
 - 一、孟喜易学
 - (一) 十二消息卦
 - (二) 孟氏卦气
 - (三) 六日七分
 - 二、以风雨寒温为候
 - (一) 魏相易学
 - (二) 天文与风雨寒温

(三) 卦气与风雨寒温

(四) 八卦卦气之应

(五) 风雨寒温入占

三、京房卦气说的补充

(一) 谷永与《京氏易》

(二) 《易纬》与《京氏易》

(三) 郎(岂页)与《京氏易》

第四章 京房星占及灾异占

一、京氏日占

(一) 京房日面变色占

(二) 京房日面观测

(三) 京房日旁气占测

二、京房日食占及月占

(一) 京房日食占

(二) 京房月占

三、京氏杂星占

四、京氏气候灾异占

(一) 关于蒙气

(二) 虹霓之占

(三) 风和地震之占

五、京氏物占

(一) 京房岁时占

(二) 京房物占

第五章 京房音律、风角和考功课吏法

一、京房音律的历史背景

(一) 《管子·地员》对五音的描述

(二) 《吕氏春秋》对十二律的描述

(三) 其他典籍中关于音律的叙述

二、京房六十律

三、京房风角

(一) 京房风角与音律

(二) 京房的五音风占

(三) 京房八卦八方风占

(四) 六情风占

四、京氏考功课吏法

第六章 京房易的影响

一、《汉书·五行志》与京房易

二、扬雄《太玄》与《京氏易》

三、东汉时期的《京氏易》

(一) 郑玄《易》学与《京氏易》

(二) 《荀爽易》与《京氏易》

四、《虞翻易》与《京氏易》

五、象数易和京房

(一) 象数易

(二) 九宫八卦

(三) 《火珠林》与京易

附录

一、京房年表

二、重要参考文献

索引

人名索引

词语索引

文献索引

在线试读部分章节

第一章 京房生平

在西汉王朝宣帝和元帝时期，先后出现过两位易学大师，他们都叫京房。这两位京房在《汉书·儒林传》上都作了介绍。前一位京房主要活动时间是在汉宣帝，甚或在昭帝时期，后一位京房则主要活动于汉元帝时期。

对前一位京房，由于他是汉宣帝时著名易学家易博士梁丘贺的老师，故在《儒林传》中由介绍梁丘贺而引荐出来：

梁丘贺，字长翁……从太中大夫京房受《易》。房者，淄川杨何弟子也。房出为齐郡太守，贺更事田王孙。

宣帝时，闻京房为《易》明，求其门人，得贺。由此可知，梁丘贺在拜田王孙为师前曾师承京房。此京房师承杨何，曾任太中大夫，又出为齐郡太守。对于后一位京房，《儒林传》云：京房受《易》梁人焦延寿，延寿云尝从孟喜问《易》。会喜死，房以为延寿《易》即孟氏学，翟牧、白生不肯，皆曰非也。至成帝时，刘向校书，考《易》说，以为诸《易》家说皆主田何，杨叔元、丁将军，大谊略同，唯京氏为异，党焦延寿独得隐士之说，托之孟氏，不相与同。房以明灾异得幸，为石显所谮诛，自有传。这里指明此后一位京房所治的易学与田何所传的易学相异。当时易学大师们所治易学，大体均属于田氏易学系统，是当时易学主流。所以《儒林传》要特别指出这一点。而且说这位京房还另有他的本传。

从以上引的《儒林传》的两段记载来看，这两位同名的易学大师并不难分清楚。但是由于古籍记录中往往会出现一些笔误，从而会把事情的次序弄得含混不清，因此后世论及京房或京氏易学时，都要适当加以指明。例如，近代易学大师杭辛斋先生，在其所撰《读易杂识》中，撰有《汉有两京房》一目，云：

汉易师称京房者有二。一为太中大夫，《汉书》：“梁丘贺从太中大夫受《易》。”颜师古注曰：“别一京房，非延寿弟子也。”又云：“房者，淄川杨何弟子也。

……

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)