

《绘画卷》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2010年12月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787305067938

内容简介

中国古代绘画光辉灿烂，有大量珍贵的实物遗存，是优秀中华文明的重要组成。费泳编著的《艺术中国：绘画卷》深入详细地介绍了中国绘画的历史沿革状况，撷取主要知识点和重要片段连辍。行文晓畅明白，饶有趣味，配以大量高质量的彩色插图。是一本值得典藏的华美的鉴赏图书。

目录

第一章 岩画与地画

动物与生殖崇拜

娱神祭祀舞蹈

人面像与仙字

穿越时间隧道

第二章 器物画

灵魂出入

鱼的图腾

舞蹈与蛙神

山岳精英

青铜挥尘

第三章 帛画

魂幡与月神

天、人、冥三界

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)