

# 《从东方到西方》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2012年09月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787100076197

## 内容简介

这本《从东方到西方》在我国学术界(特别是“西夏学”界), 闻名已久。难能可贵的是, 作者 . .捷连季耶夫-卡坦斯基在本书中第一次(也是唯一一次)系统公布了藏于“列东所”书库的西夏黑水城文献。从其主要形式特征和技术鉴定结果来说(简直就是与其同时代的中原宋朝的印刷术和书籍制作术的“翻版”), 这些文献有力地论证了中国是“四大发明”之一的“印刷术”的发明者。作者用详细的材料阐述中国古代文化(包括纸张、书籍制作、印刷术等)如何通过古代“丝绸之路”传到欧洲。作者还用“通向西方的道路”(“代跋”)来专门论述这些史实。

## 目录

作者的中文译本序

代序：树有根，水有源

1. 一个铭刻在心的念头

2. 遥远的道路

第一章 来龙去脉

1. 世界上最早期的纸

2. 古代的纸是如何制作的？

3. 6—13世纪中央亚细亚的纸

4. 纸张西行之路

5. 书写和印刷的颜料

6. 书写工具和印刷板

7. 浆糊

8. 中央亚细亚书本的形状

第二章 文字——文化的面貌

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)