

《教孩子学不如陪孩子玩》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2011年10月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787301166307

编辑推荐

送孩子去兴趣班，怕孩子太累

不报兴趣班，又怕孩子掉队

48个创意游戏

跟孩子一起“玩”着超越兴趣班

这本书让用心爱孩子的你成为孩子*好的兴趣启蒙老师：Frank老师在书中详细介绍了48个独具匠心的亲子创意游戏，释放天性、激发潜能、培养特长.....

这本书让不知道跟孩子玩什么的你变成孩子*亲密的玩伴：玩是孩子的天性，游戏是孩子的语言，也是孩子*爱的交流手段，掌握书中的48个创意游戏，变身超级会玩的神奇爸妈！

这本书让读不懂孩子的你每天都能学点教育心理学：每个游戏后面Frank老师都会跟你说上几句“贴心话”，为你揭开孩子潜能和心理发展的秘密，也告诉你怎样让孩子更理解你的爱、鼓励和期许。

这是每个2~6岁孩子家长需要掌握的亲子游戏技术，也是跟孩子一起探索世界，一起成长的创意之旅！

内容简介

幼儿艺术启蒙已经成为家长越来越关注的话题，家长在这方面投入的精力和钱都越来越多。本书内容是作者在金宝贝会员家长中非常受欢迎的幼儿早期艺术课程，兼具理论性和实用性。

本书既是一本儿童美术启蒙手册，又是一本亲子关系的改善指南。全书按照12个月份划分章节，每个月以一本图画书为主题引出四个艺术游戏。本书不仅将每个游戏所需的材料以及游戏过程介绍给读者，还向读者介绍在游戏中最可能发生的一些状况，并向家长说明应该如何应对这些状况，为什么要这么做。同时，还阐述了这些游戏能够锻炼孩子哪方面的能力，让孩子的家长清楚在游戏中如何表现得更好。书中的每一个游戏都饱含着亲情和巧思，使“跟孩子玩”不再是件家长绞尽脑汁孩子却不领情的事情。

作者简介

王洋（Frank 老师），2005年起在新东方、巨人学校等教育机构讲授少儿英语课程，2007年起，出于对艺术和孩子的热爱加入金宝贝，成为早期艺术课程的金牌讲师，广受孩子的喜爱和家长的认可，现为独立早教师。2007年起，在多家幼儿园、早教中心、图书馆、书店、社区等为家长做公益性的儿童早期艺术教育讲座。

目录

1月——《野兽出没的地方》

第一周 锋利的爪子画——看看谁是最厉害的野兽

第二周 野兽的魔法骰子——猜猜下一次是什么颜色

第三周 低音炮与面粉、色素的舞蹈——野兽的“闹腾”舞蹈

第四周 经典纸箱游戏——野兽的家什么样

2月——《一本关于颜色的黑书》

第一周 牙签扎画——用手触摸的画作

第二周 白色蜡笔画——创造一封魔法的秘密书信

第三周 影子画——装饰你的影子并探索各种事物的轮廓

第四周 暗箱画画——看不见的手在纸箱里画画

3月——《我不知道我是谁》

第一周 给镜子里的自己画像——我长得什么样

第二周 制作自己的面具——有好多张脸孔的我

第三周 为物品着色——我喜欢吃树皮还是松果

[显示全部信息](#)

在线试读部分章节

第三周 影子画 装饰你的影子并探索各种事物的轮廓

所需用具足够大的白纸，颜料，画笔。

创作过程123 1选定想要描画的对象，让影子投射在纸上，描出影子的轮廓。

2 进一步用颜色装饰影子。

3在有影子的情况下，可以试一试将想要描画的事物放在纸上描出轮廓，再用颜色进行装饰。

越玩越出色“踩影子”应该是孩子最喜欢的游戏之一，那/么在一个阳光很好的日子，带着孩子在大自然中尽情地奔跑欢笑，酣畅淋漓地玩一次踩影子游戏，然后在累了的时候，玩一次画影子的艺术活动，一动一静的玩法，让孩子的身心都能得到很好的训练。

。

大大的恐龙玩具的影子画出来是什么样呢？

小小的蜘蛛的影子能看到吗？复杂的自行车的影子原来很简单呢。

红色的气球、黄色的香蕉、还有那张大白纸，为什么它们的影子都是黑色的呢？手的影子可真灵活，一会可以扮演成大狗，一会可以扮演成小鸟，那就把画好的影子再添上几笔来画龙点睛吧！鼓励孩子为不同的影子以不同的色彩装饰吧，可以问问孩子，世界上最大的影子是什么东西的影子宁最小的影子呢？什么东西没有影子？或者世界上所有的东西都有影子吗？什么东西有圆圆的影子？苹果？皮球？方方的影子又是什么东西的呢……Frank老师的贴心话艺术令我们学会从另一个角度看待事物，今天的艺术活动中我们要带着孩子一起探索影子及事物的轮廓。通常来讲，影子都是黑色或灰色的，只有一个轮廓，看起来也不好看，我们来装饰一下影子吧。第一项工作是找到要装饰的影子对象，我们就从装饰自己的影子开始吧。在此过程中，孩子知道了光和影的关系，而且他们还要设计自己的动作来创造出尽量符合自己意图的漂亮的影子动作来。这期间就又帮着孩子一起探索了身体动作的各种可能性，也拓展了孩子的想象空间。

第二步，孩子要寻求别人的帮助，这就增加了孩子的社交机会和语言表达能力，因为孩子必须跟替自己描影子的人沟通好，才能把自己的影子精彩地呈现出来。而且，为了能成功完成影子的描绘，孩子必须尽量保持自己静止不动，这种有意识控制自己身体的自控力训练是非常难得和重要的。从游戏的过程中，孩子会深刻领会到，要达到某种预想的目的，就必须付出相当的耐心和毅力，坚持到底。

影子轮廓画好后，孩子可以选择不同的颜色来装饰，大部分孩子都在上色的过程中非常小心，不把颜色上到轮廓外面。这是孩子早期对边界和轮廓的非常形象和直接的认识。当然，也有的孩子反其道而行之，把影子轮廓外面涂满颜色，而将影子整个空出来，这也是非常有创意的表现方式。

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)