《这些都是我给你的爱(温情时代三部曲之一)(感动亿万读者的情感美文荟萃,关于爱的一千零一

夜!)》

书籍信息

版次:1 页数:228 字数:200000

印刷时间:2010年10月01日

开本:大32开纸张:胶版纸包装:平装 是否套装:否

国际标准书号ISBN: 9787507533057

编辑推荐

《读者》《意林》《格言》《萌芽》《爱人》等杂志。超人气作家作品精华荟萃毕淑敏、刘心武、星云大师、叶倾城、蒙曼、鲍鹏山、亲情奉献

这本书里的每一个故事,都是带领我们穿越黑暗的星光,它们也许不是*美的故事,但却能或多或少给你一份感动与力量。大海和溪流会为你呵护好,陪伴着你的漂流瓶,直到天涯海角,海枯石烂的那一天。手拉着手在海边,捡起他,我们一转身的时间也许就是沧海桑田。

___推荐:不可错过的严歌苓经典作品超值收藏

推荐:暖心动人纯情小说套装超值购

内容简介

在这个日益浮躁的时代,纯真唯美的文字最能抚慰我们内心的不安,本书中的每一篇文字都是纯情、温馨、真实的关于爱的表达,人世间的生死离别、大悲大喜、大爱大恨皆能从中一一寻觅,使我们的内心回归最原始的宁静,让我们从中多了一份感动。

作者简介

周语,原名刘卫东,第四、第五届全国新概念作文大赛一等奖获得者。曾任中国*的佛教文化传媒佛教在线编辑,现为陕西师范大学出版社《靛蓝小孩》MOOK主编,西安《问道》杂志编辑。 出版有《指尖流水》《汉语春秋:中国古典意向人文随笔》《花落烟云梦》等作品。著有"

目录

媒体评论

相爱者互不束缚对方,足他们对爱情有信心的表现。谁也不限制谁,剑头来仍然是谁也离不开谁,这才是真爱。——周国平所谓父女母子一场,只不过是意味着你和他之间的缘分就是今生今世不断地目送他的背影渐行渐远。

在线试读部分章节

曾经有人爱你如生命 一个叫梅的女人 乔叶

那天,我陪姐姐去参加她好友的丧礼。那个死去的女孩很单纯很善良极惹人怜爱,可婚后不久因为爱情的蜕变与家事的纷扰再加上一场突如其来的大病竟匆匆离逝。参加丧仪的客人并不很多,且多是些年轻女孩,也不过是略坐一坐,再和女孩那位道行不佳的丈夫敷衍几句。便流着泪告辞了。因为姐姐和女孩的情谊尤为深厚,所以姐姐执意要守在她的遗像和骨灰盒旁多坐一会儿。正当我们准备起身时,一个高高瘦瘦的女孩走进来。她一身素妆,步履细碎而快捷,手里握着一把鲜花,在灵前站定,望着那女孩花朵掩映中微笑的面庞,泪如泉涌。

我们不由站住脚,看着这个奇特的女孩。姐姐低声道:这也是她的好朋友,叫梅,性格

很别致。

这时,那位一直忙前忙后毫无悲色的丈夫赶过来,正欲把那束花拿下,梅一手挡开了他,低而有力地说:"你也配?"

那个男人怔了怔,走开了。屋里霎时死一般安静。

梅仍对着照片自顾自地说道"生而不欢,死又何惧?走了也好,一切都摆脱了。"之后,默默地端详了一会儿照片,我和姐姐陪她静静地站着。然后我们一起走了出来。姐姐轻声道:"你是梅吗?"

她点了点头:"我也知道你是谁。"两人眼里又蓄满了泪水。

"女人真难。"临别时,梅说:"太天真会被爱情溺死,太理性又无法拥有爱情。"后来梅成了我们家的常客。那年她二十七岁,还没成家。我们劝她,她笑道:"皇帝不急急煞太监,你们操什么心!何况这并不是急的事,万事随缘。我是梅花,好运在冬天呢。"

冬天,果然来了一段缘,可那又算什么缘呢?

一日黄昏下班回到家,梅正和姐姐呆在房间里默默地坐着。见我进来,梅勉强笑了笑。 我瞥了一眼堆在床上的行李,知道出了事。因为梅的性格一向坦直,所以也就毫无顾忌 地笑问:"是不是花季少女负气离家出走?小心伯母贴寻人启事!"

"我要和别人私奔了。"她淡淡笑道。虽是极力装作不在意的样子,口气却分明又是真的。"快去给我弄点吃的,我饿坏了。"

显示全部信息

版权信息

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。 更多资源请访问www.tushupdf.com