

《海上劳工》

书籍信息

版次：1

页数：398

字数：311000

印刷时间：2003年05月01日

开本：

纸张：胶版纸

包装：精装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787806572634

丛书名：译林世界文学名著

编辑推荐

《海上劳工》是雨果流亡海岛期间创作的一部重要小说,本拟起名《深渊》,后定名《海上劳工》。小说的故事发生在作者流亡期间居住数年的根西岛。为了创作这部小说,雨果对英吉利海峡诸岛,特别是根西岛的风俗、气候以及海岛人民的劳动和生活进行过调查,并去过塞尔克岛,在那里观察水手攀登悬崖峭壁的情景,参观走私贩使用的岩洞。小说中对海涛、礁石和海怪以及对主人公吉利亚特与章鱼进行的惊心动魄的搏斗的生动描写,无不得益于作者所积累的丰富而精确的海上生活知识。

内容简介

这是法国伟大浪漫主义作家维克多·雨果的一部与《悲惨世界》和《巴黎圣母院》齐名的小说。作品以雨果流亡时曾经居住过的英国根西岛为背景,讲述水手吉利亚特只身前往险恶礁岩,在极其恶劣的环境中,机智英勇地与各种艰难困苦搏斗,克服常人所不可能克服的困难,为船主利蒂埃利师傅救回失事轮船上的机器,并且最终为了戴吕施特的幸福而自我牺牲的故事。作者发挥卓越的想像力,塑造出吉利亚特这个外表平凡、被人们视为妖魔的伟大的劳动者形象,通过这个形象,通过他的事迹,“赞美劳动,赞美意志,赞美忠诚,赞美一切使人伟大的东西。”

目录

第一部 克吕班师傅

第一章 坏名声的由来

一 写在一张白纸上的字

二 海角屋

三 等你结婚时,送给你妻子

四 不受欢迎

五 吉利亚特的其他可疑之处

六 凸肚形帆船

七 闹鬼的房子得由通灵的人来住

八 吉尔德-霍尔姆-乌尔座椅

第二章 利蒂埃利大师傅

第三章 杜朗德和戴吕施特

第四章 风笛

第五章 左轮手枪

第六章 醉醺醺的舵手和滴酒不沾的船长

第七章 对一本书冒昧发问

第二部 魔怪吉利亚特

第一章 礁石

第二章 苦作

第三章 斗争

第四章 障碍的两重性

第三部 戴吕施特

第一章 黑夜与月亮

第二章 专制下的感恩

第三章 “卡什米尔”号的离去

译后小记

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)