

《服装展示设计——非成形服装设计与制作》

书籍信息

版次：1

页数：101

字数：180000

印刷时间：2006年01月01日

开本：

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787040078381

丛书名：全国高等职业院校服装设计与工艺专业教育部规划教材

内容简介

本书是教育部师范司组织编写的全国高等职业院校服装设计与工艺专业教育部规划教材之一。

本书主要介绍非成形服装的设计与制作，以及在展示方面的应用。全书共分五章：内容包括概述、五种基本技法、非成形服装的制作方法、创作的方法、实际应用。全书内容由浅入深，图文并茂，文字简练，具有很强的实用性。

本书可作为高等院校及中等专业学校服装设计专业的教学用书，同时，对于从事服装设计的专业人员以及广大业余爱好者也是一本很有参考价值的读物。

目录

第一章 概述

第一节 非成形服装的构成、特点

第二节 工具与材料

思考与练习

第二章 五种基本技法

第一节 别

第二节 折

第三节 系

第四节 绕

第五节 堆

思考与练习

第三章 非成形服装的制作方法

第一节 款型(一)

第二节 款型(二)

第三节 款型(三)

第四节 人型内衣的制作

第五节 款型(四)

第六节 款型(五)

第七节 款型(六)

第八节 款型(七)

思考与练习

第四章 创作的方法

第一节 创作的基本要素

第二节 创作的基本步骤

第三节 技艺的提高

思考与练习

第五章 实际应用

第一节 非成形服装的展示方式

第二节 橱窗

第三节 店内陈设

第四节 其他艺术形式

思考与练习

参考文献及书目

附图

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)