

《白色在白色之上（棉棉亲笔签名）》

书籍信息

版次：1

页数：178

字数：120000

印刷时间：2005年01月01日

开本：

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：8980771

编辑推荐

内容简介

我们是如此敏感，好像是不穿衣服的人，皮肤和心都裸露在外面，任何风吹雨打都打在我们的心上。我们的神经是一根根裸露的线，乱七八糟地搅在一起，还经常短路，你说我们活得多不容易！经常有人说我们是神经病。但是我们是先进的人类，我们是具有超自然力量的精灵，电话一响我们会知道打电话过来的是谁，朋友出事了我们会有预感，想念我们的朋友了，他们就会打电话过来，我们爱上一个男人了，他就会知道。我们是如此敏感，我们是如此容易受伤。我们总是听话外的话，我们总是去找别人的心，我们总是害怕别人对我们不好，我们总是担心自己不够完美。我们总能感觉到别人的寂寞和悲哀，我们总能原谅，原谅所有的伤害。我们总是生气，生气别人不够真诚。我们总是在猜，猜别人到底有没有那么好。你说我们活得多不容易！我们害怕忘记，害怕忘记所有美丽的回忆。我们最容易爱上别人，因为我们总是很快地找到最动人的部分。

作者简介

棉棉，70年代生人，上海人，是中国*代表性的“市中心”作家。被德国出版界评论为中国*亚文化写作的“文学女皇”。棉棉作品：《熊猫》、《啦啦啦》、《白色在白色之上》。

目录

序

九个目标的欲望

告诉我通向下一个威士忌酒吧的路

香港情人

我是个坏男人或者生日快乐

白色在白色之上

情人

在线试读部分章节

现在是2004年年底的某一天，寒冷的中午，我的空调依然是坏的，我的房子依然到处有问题，上海在下雨，北京在下雪，走遍全世界，最爱的依然是这两座城市，他们就像是我的两个完全不同的人，我所有的爱和怨都是因为这两座城市。

唱机里依然在放Radio Head：别把我留在高的地方，别把我留在干燥的地方。

我马上要上飞机去看我的女儿海甜，我的偶像，我的天使。我伟大的父母躲在家里吃午饭，我说：千万别出去啊，外面冷！我那些爱过的男人们，都剪去了长发，但目光依然羞涩。他们依然无法告诉我从天堂到地狱的感觉。而我最亲爱的朋友小妖怪依然在为我翻译，并且依然在搬家。

这本书里的故事，都是七年前的故事了，但依然可以成为一种方法，来感觉我们的爱像天空中的上帝。

我一直以为自己可以是完美的，我一直都知道自己所有的不完美的地方。我所有的痛苦就是要跟自己的不完美较劲，一旦开始，我将无法停止。我一直都知道自己命中注定无法得到爱情，但我却一直相信爱情，因为我的出生是因为爱情，所以我也将在书写爱情的过程中获得拯救。命运赐与了我虚构的权利和才华，而写作给我带来了爱，并毁坏了我的生活：因为我不是完美的。

我所有的特殊时刻都是雨天，现在在下雨，那个叫赛宁的“孩子般无助、诚实而又不幸的年轻人”依然没有出现，我曾经以为我拼命地写拼命地想他就一定会出现。我知道很多人爱我并不是爱我，而是爱着我写的男人们，我因此而无法停止虚构，我因为而活在虚构里，虚构可以化腐朽为神奇，我因此而相信自己是幸运的。

现在是2004年年底的某一天，寒冷的中午，我的空调依然是坏的，我的房子依然到处有问题，上海在下雨，北京在下雪，走遍全世界，最爱的依然是这两座城市，他们就像是我的两个完全不同的人，我所有的爱和怨都是因为这两座城市。

唱机里依然在放Radio Head：别把我留在高的地方，别把我留在干燥的地方。

我马上要上飞机去看我的女儿海甜，我的偶像，我的天使。我伟大的父母躲在家里吃午饭，我说：千万别出去啊，外面冷！我那些爱过的男人们，都剪去了长发，但目光依然羞涩。他们依然无法告诉我从天堂到地狱的感觉。而我最亲爱的朋友小妖怪依然在为我翻译，并且依然在搬家。

这本书里的故事，都是七年前的故事了，但依然可以成为一种方法，来感觉我们的爱像天空中的上帝。

我一直以为自己可以是完美的，我一直都知道自己所有的不完美的地方。我所有的痛苦就是要跟自己的不完美较劲，一旦开始，我将无法停止。我一直都知道自己命中注定无法得到爱情，但我却一直相信爱情，因为我的出生是因为爱情，所以我也将在书写爱情

的过程中获得拯救。命运赐与了我虚构的权利和才华，而写作给我带来了爱，并毁坏了我的生活：因为我不是完美的。

我所有的特殊时刻都是雨天，现在在下雨，那个叫赛宁的“孩子般无助、诚实而又不幸的年轻人”依然没有出现，我曾经以为我拼命地写拼命地想他就一定会出现。我知道很多人爱我并不是爱我，而是爱着我写的男人们，我因此而无法停止虚构，我因为而活在虚构里，虚构可以化腐朽为神奇，我因此而相信自己是幸运的。

我们拥抱。从他的第一次出现到他的每一次出现，都让我想和他拥抱。我们随时都会拥抱。仿佛全世界的人都躲了起来，所有的娱乐都不新鲜，我们两个坐在黑暗里没有声音。仿佛他可以看见我的所有，仿佛我可以看到他美丽而致命的飞翔。好像只要我们抱在一起，就算失去了全世界，我们起码还彼此拥有对方。

最后，感谢所有这么多年来一直爱着我的我最亲爱的读者朋友们。

感谢Jim Morrison, Radio head, PJ Harvey，他们的音乐伴随我写了这些故事。感谢音乐，只有在听到正确的音乐时，我才感觉自己是正常的。

感谢我父母，他们从不说我是个坏孩子，他们只是说：她迷路了。

感谢在我十七岁时告诉我我可以成为一个作家的人们。

感谢我所有身边好朋友，所有与我一起工作过的朋友。

感谢刚刚打电话告诉我“北京下雪了”的男人，他在那“高而干燥”的地方带给我温暖。

兄弟在臂弯里！

姐妹在灵魂里！

我们是如此敏感

我们是如此敏感，好像是不穿衣服的人，皮肤和心都裸露在外面，任何风吹雨打都打在我们的心上。我们的神经是一根根裸露的线，乱七八糟地搅在一起，还经常短路，你说我们活得多不容易！经常有人说我们是神经病。但是我们是先进的人类，我们是具有超自然力量的精灵，电话一响我们会知道打电话过来的是谁，朋友出事了我们会有预感，想念我们的朋友了，他们就会打电话过来，我们爱上一个男人了，他就会知道。我们是如此敏感，我们是如此容易受伤。我们总是听话外的话，我们总是去找别人的心，我们总是害怕别人对我们不好，我们总是担心自己不够完美。我们总能感觉到别人的寂寞和悲哀，我们总能原谅，原谅所有的伤害。我们总是生气，生气别人不够真诚。我们总是在猜，猜别人到底有没有那么好。你说我们活得多不容易！我们害怕忘记，害怕忘记所有美丽的回忆。我们最容易爱上别人，因为我们总是很快地找到最动人的部分。我们是贪玩的孩子，我们是天使的孩子，我们来这世界旅行，世界把我们的爱毁坏，我们的爱让我们生存。我们爱和我们一样的人，和我们一样的人伤害我们，但给我们留下最美的语言。我们爱和我们不一样的人，和我们不一样的人伤害我们，但却让我们更爱自己。我们爱所有的孩子，因为孩子懂我们。我们欢笑在另一个时空，在那里我们彼此欣赏。我们在这一个时空流泪，但却相信自己是最美的花儿。那些所有我们遇见的心，是生活给我们最好的礼物。

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)