

《后宫那些事儿》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2012年11月01日

开本：

纸张：

包装：

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787531836650

编辑推荐

一：一书双面阅读，故事类型丰富，满足多风格阅读需求。一书双面阅读，正封面《后宫那些事儿》，正统元素的精彩后宫题材；反封面《后宫是个什么玩意儿》，活泼逗趣恶搞的后宫作品。风格多样、内容丰富、宫斗、幻想、穿越、架空、同人等，类型上既有虐恋、悬疑，又有轻松风格。超十种后宫题材短篇小说，满足各种需求，一册在手，口味无忧！装帧上也别具一格，前后各4P古风美图彩印拉页，护封更是可以变身两张大书签赠品，别致装帧，更显魅力。二：资深作者阵容护航，高品质的保证！《后宫那些事儿》是漫友文化Ours心意主题书第4辑，同样是全新短篇小说合集，本书作者包括：酥油饼X余姗姗X语笑嫣然X桃子酱X池灵筠X绯雨樱X水千丞X今日痴X白清寨X吾玉……作者均在《知音漫客》《男生女生金版》《新蕾》《小说绘》《飞魔幻》等杂志发表作品，颇有知名度。实力阵容，品质保证！必将是继匪我思存《东宫》、《后宫甄嬛传》后引发热议的宫廷话题大作！

内容简介

漫友文化编著的《后宫那些事儿》内容介绍：我往声音的方向望去，回身已不见了她的踪影，到窗边张望，依旧没有她的痕迹。“御儿，你在做什么？”父皇问。“恭迎圣驾。”我忙作揖，“瑞御给父皇请安。”他将我扶起，身后的老嬷嬷们恭恭敬敬地将托盘一一呈上，无非是些珍珠玛瑙、美衣靓钗。宫人们夸赞这些宝物技艺多么精湛，能工巧匠们夜以继日为之耗费心血，父皇微笑着，期待我的反应，然而我实在提不起兴趣，表现得兴致阑珊。一起来翻阅《后宫那些事儿》吧！

作者简介

作者简介：余姗姗：第四届鲁迅文学院网络培训班毕业生。已出版作品：《新婆媳战争》《新圈叉时代》《妻有妻术》《他的国她的宫》。即将出版作品：《一骗三生》《误入妻途》《痒》。其中《新婆媳战争（原名新婆媳时代）》已卖出影视版权。《他的国她的宫》是第一篇古言宫斗小说，位列当当榜前茅。池灵筠：从08年起开始接触网络文学，现为晋江文学城签约作者，鲁迅文学院江西中青年作家班毕业生。已出版长篇小说《惑世姣莲》《桃妆》《宫砂泪》《桂宫》《云仙血》《桃妆（台湾繁体）》。即将在

大陆出版作品：《画瓷》；即将在台湾出版作品：《桂宫》《云仙血》；即将在越南出版的作品：《惑世姣莲》《宫砂泪》《桂宫》《云仙血》。绯雨樱：轻小说作者，《小说绘》《飞魔幻》人气作家，。已发表作品：《水无月露》《呈递给中国的第二封情书》《摩羯守护神》《一场无疾而终的冒险》《桃开碧落山》《海妖》《槐落青城山》《废材道士成长史》等。水千丞：晋江文学城签约作者，代表作品：《娘娘腔》《你却爱着一个傻逼》《养父》，其中《娘娘腔》曾获2011年度晋江原创耽美十佳作品称号。今日痴：轻小说作者，晋江原创网签约作者。已出版作品《三生酒?神仙醋》《紫薇郎花事》另一笔名出版作品《泾渭迷情》《妾薄命》等。白清寨：小说作者，编辑。已发表作品《布拉格王子》《巢守抄》《一生与君几擦肩》《无故人》《在我有生之年的日子》《皆大欢喜》等。吾玉：期刊写手，擅长古风，已发表作品：《青鹿志?墨魂》、《青鹿志?伶仃谣》等。桃子酱：《新蕾》作者，已发表作品《海祭》《镜蚀》《食之伤》《乘风而来》。酥油饼：超人气作者，已发表作品：《综艺小白和三栖巨腕》《网游之演技一流》《圣院》《圣火》《亡迹》《幽灵酒店》《幽灵BOSS》《朽木充栋梁》《败絮藏金玉》《繁花映晴空》《识汝不识丁》《有珠何须椽》《有琴何须剑》《笨巫师求爱法》《全息网游之苦力》《误入正途》《遛鬼》，新作《出鞘》正在晋江文学网连载中。望舒：曾用笔名月华，作品有《天狼星》《归去来》《宛在水中央》等，作品刊载过的杂志有《知音漫客》《新干线》等。冬瓜茶仙人：晋江文学城签约作者，代表作品《掌心龙》《猪吉祥》。

[显示全部信息](#)

目录

????
??????
??
?????
??
?????????
???·???
???
?????
?????
??
???
???????

那年七月我第一次遇见鹧鸪，她着一身嫩黄的衣裙坐在树上，偶尔俏皮地晃荡下双脚，给这沉闷的暮色增添了生机。我从窗口好奇地望去，她抬头一瞥，脚尖轻轻一踮后，便飞身到了窗台前。我住的地方叫做引凤阁，铜楼高百尺，翠竹蜿蜒深，栽以梧桐不可数，好引得那传说中的鸟儿翩翩飞来。她跳入屋内，眨了眨漆黑的眸子，问：“他在哪里？”我想问“他”是谁，又好奇她是何许人也，正欲开口询问，背后传来小太监的通报：“皇上驾到！”——是父皇来了。

我往声音的方向望去，回身已不见了她的踪影，到窗边张望，依旧没有她的痕迹。

“御儿，你在做什么？”父皇问。“恭迎圣驾。”我忙作揖，“瑞御给父皇请安。”他将我扶起，身后的老嬷嬷们恭恭敬敬地将托盘一一呈上，无非是些珍珠玛瑙、美衣靓钗。宫人们夸赞这些宝物技艺多么精湛，能工巧匠们夜以继日为之耗费心血，父皇微笑着，期待我的反应，然而我实在提不起兴趣，表现得兴致阑珊。

君主皱起了眉头，“御儿，你怎么不喜欢，换做是你的母亲，她一定会……”

我就知道他会这么说。换做母妃，她将莲步轻移，像行家一样将这些东西一件件品评过去，她的声音悦耳动听，就是刻薄和挖苦也醉人。若遇见中意的，笑意便会缓缓绽开，连发梢和指间的空气都要化开一阵沁人的馨香。

我的母亲是这样一位妩媚绝妙的女子，引得君王如痴如醉，怀念如斯。他用她的标准衡量并打造我，一旦有差池便会皱眉说，换做母妃会怎样怎样，我只有照着他说的去做，他才会露出满意的笑容。继承了她的容颜是不幸的开始，我在这铜楼里，像笼中的金丝雀一样住了十四年，任揉任搓地当一个“别人”，已经到了快要无法忍受的地步。

“父皇，”我说，“我想学骑马射箭。”

“为什么你会有这样荒唐的想法？”他露出不可思议的神情，“一个女子……”

“父皇，怎么连您也忘了，我是男孩子啊！”我不满地打断他。他面无表情地沉默着。

“为什么你会露出那样的表情？”他微微有了怒意，“你的母妃从来都不会这样。”

他讲起她的种种，我垂下了眼眸，一脸漠然。母妃是个聪明人，她能在骄纵跋扈与楚楚可怜中切换自如，一旦觉察出气氛微妙便会巧妙示弱，之后又寻找时机控制人心。而这种本事，我足无论如何也学不会的。

“父皇，我是男子。”说这话时我看了一眼身上的着姨，羞耻感袭遍全身。“哈哈！”

面前的男子笑了，“御儿你真会开玩笑，你明明是女儿身。不信，你问问这屋里所有的人。”他果真一个个问了过去，所有人都唯唯诺诺答：“瑞御殿下是公主。”我想到那些在场地上骑马射箭的少年，他们气血方刚，习武练剑，互相较量切磋。蓝天下他们策马扬鞭，驰骋在辽阔的天地，英勇无畏的模样令我向往。我本该是那样的。

但是面前的男人皱着眉头说：“御儿，那可不是公主该有的行为。”

这年迈的君主，竟然昏庸到这地步，难怪这朝中不断有人蠢蠢欲动，想将他取而代之。

我的皇兄们每天都在窥窬那个宝座，就连父皇的弟弟、被称为贤王的王叔也是。我鲜少与他接触，只记得他看我时眼中带着恨意和轻蔑，偶尔笑得意味深长。我想那一定和母亲有关，她明里暗里得罪的人可不少。“御儿，快说你是公主。”肩上传来的痛打断了思绪，我对上父皇暴戾的目光。“快说，你是公主！”

我咬了咬牙，终究还是屈服，“是的，父皇，我是公主。”他这才露出笑意。P5-6A

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)