

《国际文学人类学研究》

书籍信息

版次：1

页数：331

字数：378000

印刷时间：2006年11月01日

开本：

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787530645178

丛书名：人文新视野

目录

文学人类学研究

国家地理与族群写作：长江故事的文学人类学解读

逾界的想象——20世纪60年代流行革命歌曲中的民族国家想象

文学人类学的仪式视野：西方经典文学的一种读法

彝族文学文献中的仪式研究初探

“学而时习之”新解——《论语》口传语境的知识考古学发掘

性爱术语“幸”、“卸”的文化解码——从孙大雨教授的误译谈起

魔性：从埃斯库罗到蒂里希

从《高野圣僧》看泉镜花的魔幻想象

现代人的认同危机与怀旧情结

《边城》水原型的微观剖析

人类学小说试论

本土人类学小说对批评的挑战——由《走婚》、《炎黄》引起的文化思考

陈东民间小戏的人类学解读

竹枝歌的音乐人类学研究

神话研究

希伯来与希腊洪水神话的比较研究

多维视角中的西方洪水神话研究

蒙古神话研究综述

神话与文学：当前的视野

理论研究

论人类文学大系统的分类结构

.....

专题综述

萨满教与中国文化

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)