

# 《设计色彩》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2014年01月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787564327590

## 内容简介

运梅园编著的《设计色彩(21世纪全国高等院校设计学专业规划教材)》尝试将色彩设计这一概念进行了广义化的推介，在介绍设计色彩基础知识的同时，着重从平面设计色彩、产品设计色彩、环境设计色彩和影视动画设计色彩这四个角度，讲解色彩在设计各个分支领域中的具体应用，使读者更加清楚地认识到色彩对于设计的意义，进而掌握色彩在设计中的具体使用方式和方法。

## 目录

### 第一章 设计色彩基础知识

#### 第一节 色彩与设计

#### 第二节 色彩概述

#### 第三节 色彩与生理

#### 第四节 色彩与心理

### 第二章 平面设计色彩

#### 第一节 概述

#### 第二节 平面广告设计中的色彩

#### 第三节 企业视觉识别设计中的色彩

#### 第四节 书籍设计中的色彩

#### 第五节 包装设计中的色彩

#### 第六节 装饰绘画中的色彩

### 第三章 产品设计色彩

#### 第一节 概述

第二节 工业产品设计中的色彩

第三节 服装服饰设计中的色彩

第四节 手工艺产品设计中的色彩

第四章 环境设计色彩

第一节 概述

第二节 建筑设计中的色彩

第三节 景观设计中的色彩

第五章 影视动画设计色彩

第一节 概述

第二节 影视设计中的色彩

第三节 动画设计中的色彩

参考文献

后记

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)