

书籍信息

版次：1

页数：160

字数：

印刷时间：2011年06月01日

开本：32开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9789574447718

内容简介

作文，就是写故事。管家琪老师的「读童话学作文」系列，以读写结合为概念，引导孩子自然地由「读」进入到「写」，从而提升孩子们「写」的能力。要怎么让孩子愿意写、喜欢写呢？多年教学经验丰富的管老师发现，只要从孩子最喜爱的、最容易有共鸣的「童话」着手，就会引起他们对读写浓厚的兴趣。从童话出发，教孩子们对于如何用字遣词、如何表达一个构思、如何把一件事或一个故事说清楚，自然而然地掌握住作文的基本能力，也就能写出流畅优美的作文了。在《想象，是童话的翅膀——读童话学作文》（初阶）中，激发小朋友的想象力；进入到《联想，编织童话的彩衣——读童话学作文》（中阶），则是以比喻、联想为主，告诉你写作的基本概念，如何把童话写作的经验延伸到写作文：？

运用童话思维，用成语做比喻，把复杂的感觉或情境，做生动、巧妙地描述？有了故事的点子后，寻找*也最能表现这个点子的动物、植物或玩具，由他们来当主角……？

从生物与生俱来的习性做联想，把他们拟人化，像是人类一样？

在日常生活的物品中，找出关键作用的道具，或是也可以自己发明？

增加对话或音效，可以为故事增添活泼和热闹的气氛，也能使主角的情绪表现更具张力。跟着管家琪老师，阅读迷人的故事以及欣赏其他小朋友的佳作，在中阶《联想，编织童话的彩衣》里，已经能从「续写」或「改写」的方式，进入到原创性，快乐地写作文！

作者简介

管家琪，一九六〇年出生台湾台北，祖籍江苏盐城，辅仁大学历史系毕业，曾任记者，现专职写作。一直在少儿文学领域努力耕耘，著作甚丰，目前在台湾已出版创作、翻译和改写的作品近三百册，在大陆、香港和马来西亚等地也都有几十册作品出版，是台湾畅销的青少年文学作家，每年巡回台湾、马来西亚等地指导儿童写作、家长如何带领亲子共读，备受信赖。她曾获许多重要奖项，包括金鼎奖、中华儿童文学奖、教育厅儿童文学创作首奖等。长篇少年小说《小婉心》获一九九二年新闻局优良图书金鼎奖；短篇小说集《珍珠奶茶的诱惑》获一九九五年「好书大家读」年度短篇少年小说优选，及一九九六年德国法兰克福书展*童书，并获选为一九九七年德国慕尼黑青少年儿童图书馆典藏图书等多种奖项和荣誉。著有《一张迟到的明信片》、《黄金少年》、《台湾小子在南京》、《管家琪童话》、《谁要零鸭蛋》、《蓝色记忆箱》、《憨先生与酷小姐》等书。

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)