

# 《音乐素质教育手册(中外音乐艺术漫步)》

## 书籍信息

版次：1

页数：433

字数：293000

印刷时间：2002年10月01日

开本：

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787505936096

## 编辑推荐

## 内容简介

本书精选了所有人都该知识的中外音乐作品和作曲家，并以史为纲，分90个专题，对其进行了最简明、生动、精彩的介绍，史料翔实，分析确当。同时，对世界著名指挥、交响乐团、声乐大师、歌剧院、国际音乐比赛、国际音乐节等也作了简明的介绍。这是一本大学、中小学进行音乐素质教育的好教材，也是广大读者自我完善的随手指南。

## 目录

### 序

#### 上编 中国音乐

##### 人类文明的曙光

——远古人类最早的乐器

##### 原始氏族时期的歌曲

——《弹歌》、《蜡辞》与《侯人歌》

##### 华夏乐舞的最高典范

——‘六代“乐舞

##### 中国第一部歌辞总集

——孔子及《诗经》

##### 两千年前地下辉煌的音乐殿堂

——曾侯乙墓古乐器

##### 南方楚地的祭祀乐歌

——屈原及其《楚辞·九歌》

##### 春秋战国时期杰出的民间歌唱家

——秦青与韩娥

##### 飞向宇宙空间的中国古曲

——琴曲《流水》及俞伯牙和钟子期

##### 艺术生命不朽的汉代琴歌

——蔡文姬及琴歌《胡笳十八拍》

##### 鼓吹乐千年的结晶

——山西八大套与西安鼓乐

##### 戈矛纵横的长篇叙事曲

——琴曲《广陵散》与聂政刺韩王  
世界乐坛用文字谱写的古曲  
——《碣石调·幽兰》  
千载缭绕神州的道观“仙乐”  
——中国道教音乐  
西文坛“竹林七贤”中的著名乐  
——嵇康与阮籍  
空前绝后的琵琶之王  
——曹妙达及其琵琶世家  
唐代燕乐歌舞大曲的顶峰佳作  
——《秦王破阵乐》与《霓裳羽衣曲》  
千载咏唱的惜别曲  
——王维及其《阳关三叠》  
藏经洞里的“音乐天书”  
——《敦煌唐人曲谱》  
传流至今的惟一宋代乐谱  
——姜夔及其《白石道人歌曲》  
激励千古中华民族豪情的战歌  
——岳飞及其《满江红·怒发冲冠》

.....

下编 西方音乐

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)