

《发现风光》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：149000

印刷时间：2010年11月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787115238658

内容简介

本书对风光摄影的思想领域进行探讨，结合数码与传统摄影器材的技术特点，详尽讲述风光摄影的理念、构思、创作以及拍摄流程，帮助摄影爱好者从根本上提高风光摄影的技艺。本书图片精美，是摄影爱好者学习的*参考书。

目录

序by Charlie Waite

引言

从经验出发

激发他人的灵感

我们发现风光的方法

风光在哪里

你是哪种摄影师

实地拍摄：德文特湖

从经验中学习

不但要看，还要看见

实地拍摄：布里斯托机场

我们为什么摄影

与拍摄对象的联系

实地拍摄：澳洲内陆

捕捉关键瞬间

表达自己

实地拍摄：圣托里尼

灵感从何而来

与他人一起工作

实地拍摄：科伊加克半岛

想像

开拓你的视角

实地拍摄：和查理·韦特在威尼斯

如何让照片更简洁

创造平衡

实地拍摄：斯拉普顿沙滩

理解色彩

选择最佳时刻

实地拍摄：塞文二桥

那么，下一步是什么

你学到了什么

实地拍摄：三城堡

与时俱进

欢迎反馈

实地拍摄：“实地拍摄”

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)