

# 《新疆文化发展战略研究》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2015年06月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787509755907

丛书名：新疆师范大学中亚汉语国际教育研究丛书

## 内容简介

本书立足新疆文化繁荣和长治久安，既体现文化本质，又彰显新疆现代文化特质和独有的地域文化特色。本书从新疆文化发展战略的构建、新疆现代文化发展战略的实现途径、新疆文化体制改革与创新战略、新疆文化事业发展战略、新疆文化产业发展战略、新疆文化安全战略六个方面对新疆文化发展现状进行全方位、多角度的梳理，既有宏观、中观的阐述，也有微观的探析。

## 作者简介

李建军，男，1989年7月毕业于新疆大学中文系新闻专业。新疆师范大学学报编辑部主任，社科版主编，教授。自治区普通高校人文社科重点研究基地中亚汉语国际教育研究中心主任、新疆师范大学国际文化交流学院中华文化传播研究所所长，硕士生导师、兼任中国人文社会科学报学会常务理事，新疆期刊协会副理事长，自治区社科联合会委员，新疆高校学报学会法人代表、常务会长，新疆传统文化研究会专家委员会委员。主要从事新疆文化、中亚文化传播等领域研究。

陈彤，男，1968年出生，副教授。1991年7月毕业于中国政法大学经济法专业，获法学硕士学位，2003年获上海华东师范大学法学硕士学位。现任新疆师范大学法学院院长，民商法专业硕士生导师。兼任新疆维吾尔自治区法学会理事，自治区法制宣讲团成员，自治区工商联法律委员会委员，乌鲁木齐市人民政府立法咨询员。主要从事法理学、民商法学理论研究。主持\*\*\*、自治区级纵向项目多项；在《新疆社会科学》等专业核心期刊发表学术论文10余篇。主持、参加国家社会科学基金项目等各类科研课题多项。

## 目录

### 第1章 绪论

- 一 新疆文化发展战略研究的意义 / 2
- 二 国内外新疆文化发展战略研究述评 / 3
- 三 课题研究的基本思路和方法 / 5
- 四 课题研究的总体框架、技术路线 / 6
- 五 基本观点和预期价值 / 11

### 第2章 新疆文化发展战略的构建

- 一 新疆文化发展的战略环境 / 15
- 二 新疆文化发展战略构想 / 19
- 三 新疆文化发展总体战略 现代文化发展战略 / 27
- 四 新疆发展现代文化的战略意义 / 44
- 五 以现代文化为引领的基本依据 / 48

### 第3章 新疆现代文化发展战略的实现途径

- 一 一体多元：大力发展新疆现代文化、和谐文化 / 60
- 第1章 绪论 一 新疆文化发展战略研究的意义 / 2 二 国内外新疆文化发展战略研究述评 / 3 三 课题研究的基本思路和方法 / 5 四 课题研究的总体框架、技术路线 / 6 五 基本观点和预期价值 / 11
- 第2章 新疆文化发展战略的构建 一 新疆文化发展的战略环境 / 15 二 新疆文化发展战略构想 / 19 三 新疆文化发展总体战略 现代文化发展战略 / 27 四 新疆发展现代文化的战略意义 / 44 五 以现代文化为引领的基本依据 / 48
- 第3章 新疆现代文化发展战略的实现途径 一 一体多元：大力发展新疆现代文化、和谐文化 / 60 二 文化认同：追求新疆各民族文化的交流、交往、交融 / 64 三 选择吸收：力促新疆各民族文化开放、理性转型 / 68 四 互动借鉴：引导宗教与新疆现代化建设相适应 / 74 五 特色立足：以地域、民族文化产业增强新疆文化软实力 / 80 六 文化援疆：以“输血”来增强新疆文化“造血”能力 / 93 七 文化辐射：全方位多层次提升新疆现代文化传播力 / 101 八 文化自强：以文化自觉、自信力促新疆文化大繁荣 / 109
- 第4章 新疆文化体制改革与创新战略 一 文化体制改革的内涵和机制创新 / 119 二 新疆文化体制改革战略设计 / 131 三 新疆文化体制改革的探索和创新 / 140 四 新疆文化体制改革的对策建议 / 147
- 第5章 新疆文化事业发展战略 一 新疆公共文化服务体系构建的战略意义 / 153 二 新疆公共文化服务体系构建的理论基础 / 154 三 新疆公共文化服务体系构建的实践基础 / 165 四 新疆公共文化服务体系构建的目标与基本方针 / 177 五 新疆公共文化服务体系构建的途径 / 181
- 第6章 新疆文化产业发展战略 一 新疆文化产业发展背景和现状 / 200 二 新疆文化产业结构评价与分析 / 233 三 新疆文化产业结构的优化 / 256 四 新疆文化产业发展战略选择 / 266
- 第7章 新疆文化安全战略 一 文化安全的提出与界定 / 273 二 维护新疆文化安全的重要作用与意义 / 281 三 新疆文化安全问题的现状与问题 / 287 四 维护新疆文化安全问题的对策建议 / 296
- 参考文献 / 309 一 著作 / 309 二 期刊 / 313 三 报纸 / 316 四 网站 / 318 后记 / 321

[显示全部信息](#)

### 在线试读部分章节

中国特色社会主义核心价值观的要旨和建设社会主义核心价值体系的新鲜经验和举措为发挥现代文化在构建行为规范、价值体系、社会运行内在机理等方面的重要的凝聚、塑造和引领功能，为现代化社会、和谐社会的构建铺路、指路、开路。核心价值观是一个社会所特有的文化、文明的精神实质和显著标志，是文化、文明赖以维系的精神支柱。由于价值观处在现代文化的核心地位，以现代文化为引领其实就是以现代文化核心价值

观为引领。同理，以社会主义现代文化为引领其实就是以社会主义核心价值观为引领，也就是以社会主义核心价值体系为引领。正如党的十七大报告所说：“积极探索用社会主义核心价值体系引领社会思潮的有效途径”，“用社会主义荣辱观引领风尚”。这些论述为文化发展指明了方向和路径，是积极的引领论。

和谐社会不仅融汇入与自然的和谐，而且需要利益层面的和谐：价值层面和心理层面的和谐。我国构建社会主义和谐社会，和谐文化建设显得十分重要和紧迫，而构建社会主义核心价值观则是建设社会主义和谐文化的根本，是引领社会前进的精神旗帜，也是以现代文化为引领的核心和本质内容。

#### （五）基本条件日臻成熟是新疆以现代文化为引领的基础和前提

新疆是中国能源资源战略基地，是西部地区经济增长的重要支点，是中国向西开放的重要门户，是中国西北的战略屏障。新疆的发展和稳定，事关全国改革发展稳定大局，事关祖国统一、民族团结、国家安全，事关中华民族伟大复兴。在当前和今后一段时期，把新疆经济社会发展促上去，把新疆长治久安工作做扎实，是具有全局和战略意义的重大而紧迫的任务，而以现代文化为引领无疑将起到方向指引、精神支撑和思想促进的作用。

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)