

《POD-空间的向度—798艺术区的社会变迁》

书籍信息

版次：5

页数：1

字数：1

印刷时间：2012年04月01日

开本：12开

纸张：

包装：平装-胶订

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787501987412

编辑推荐

798：艺术家的容器？！

读懂798，看懂中国当代艺术。——编辑语

内容简介

暂无相关内容

作者简介

暂无相关内容

目录

**章 导引

**节 背景

第二节 “798”现象

第三节 问题

第四节 意义

第二章 寻访“空间”

**节 空间概念的演化

第二节 海外“空间”寻访

第三节 国内的“空间”视域

第三章 走近“798”

**节 思想预备

第二节 方法

第四章 物质空间的形成与再造

**节 空间的记忆：“798”的前身

第二节 再造“798”

第三节 新的物质空间

小结

第五章 社会关系的空间与798复合场域的产生

**节 基于占有的空间

第二节 “798”里的艺术世界

第三节 隐藏的秩序

小结

第六章 意义空间的建构与认同

**节 当代艺术的特质

第二节 符号化的空间实践

第三节 空间意义的认同

小结

第七章 反思

**节 答案与思考

第二节 局限及前景

附录

参考文献

后记

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)