

《构筑圆满的婚姻套装：》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2013年07月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装-胶订

是否套装：是

国际标准书号ISBN：23296790

编辑推荐

“狠男作家”曾子航教你成为心狠手不辣的新时代“狠女”！

继“女人不狠，地位不稳”后，再度发起话题争议：女人，别指望男人给你安全感！

本书男人不宜，谢绝男士购买！

姚晨、章子怡、黄晓明、苏芩、曾子航、世纪佳缘小龙女争相传看&心水力荐

BTV、浙江卫视等特邀情感专家、新浪千万名博@鸿水教你聪明爱

选男人就像选股票，每个女人都要成为情感股市中的“巴菲特”

爱有悲欢离合，股有跌宕起伏。

选男人就像选股票，每个人都得有自己的一套。

再好的股票也有跌的时候，再差的股票都有涨的时候，长期表现*重要。

婚姻是女人一辈子的**投资，选择固然重要，更重要的则是懂得如何用一辈子去经营！

内容简介

本书是著名“狠”男作家曾子航的畅销书《女人不“狠”，地位不稳》的第二部。作者在*部中主要探讨女人跟男人的关系：女人要对男人“狠”，只要当个“三不”女人（深藏不露、捉摸不透、飘忽不定的女人）就可以让男人一辈子为你神魂颠倒。第二部则进一步探讨女人和自己的关系：女人要对自己“狠”，要学会“狠狠爱自己”，要下狠心学会跟自己交流、跟自己互动、跟自己做朋友，真正学会接纳自己的不完美。

本书揭示了爱情的真相：男人是靠不住的！女人只有更好地爱自己，男人才会爱你！正能量、安全感，男人给不了你，只有自己才能给自己。为自己而活的女人，才是作者认为*有魅力的女人——“三不”女人！

本书把股市现象、热点股市术语与婚姻、情感对接，用犀利的语言、生动的案例让读者换一个全新的角度看待谈婚论嫁。正所谓情感有风险，投资需谨慎。本书说理生动，案例丰富。谈情说爱就好比投资股市，选对了对象能让你财源滚滚、幸福一生，否则，也会让你一贫如洗，悲惨终生。

作者简介

鸿水，新浪千万名博、资深媒体评论人、情感作家、文化评论人、影评人、影视策划人、推广人。在媒体浸染十年，历任记者、编辑、主任及执行主编等。先后在《河北青年报》《辽沈晚报》《人物周刊》《娱乐快报》以及情感生活类杂志等媒体开设影视、情感专栏5个。新浪千万名博，综合博客点击过亿，曾获2009年度“全国十佳博客奖”、新

浪年度红人榜等。

BTV、天津卫视、浙江卫视、吉林卫视等众多情感节目特邀情感专家。

曾担任BTV《谁在说》《生活广角》《城市》《情感部落格》，浙江卫视《谁赞成谁反对》以及河北卫视、天津卫视、辽宁卫视、上海东方卫视、福建卫视、广西卫视等诸电视节目特邀情感专家、嘉宾、评论员；2012年吉林卫视《幸福词典》“幸福榜样”人物

。曾子航 著名情感作家。70后生人，祖籍海南，现居北京，毕业于中山大学。《女人不“狠”，地位不稳》上市两年多国内销量超过60万册，创下近年国内情感类图书销量最高纪录。目前还在全

国多档电视节目担任情感心理专家和

媒体评论员。

鸿水，新浪千万名博、资深媒体评论人、情感作家、文化评论人、影评人、影视策划人、推广人。在媒体浸染十年，历任记者、编辑、主任及执行主编等。先后在《河北青年报》《辽沈晚报》《人物周刊》《娱乐快报》以及情感生活类杂志等媒体开设影视、情感专栏5个。新浪千万名博，综合博客点击过亿，曾获2009年度“全国十佳博客奖”、新浪年度红人榜等。

BTV、天津卫视、浙江卫视、吉林卫视等众多情感节目特邀情感专家。曾担任BTV《谁在说》《生活广角》《城市》《情感部落格》，浙江卫视《谁赞成谁反对》以及河北卫视、天津卫视、辽宁卫视、上海东方卫视、福建卫视、广西卫视等诸电视节目特邀情感专家、嘉宾、评论员；2012年吉林卫视《幸福词典》“幸福榜样”人物。曾子航 著名情

感作家。70后生人，祖籍海南，现居北京，毕业于中山大学。《女人不“狠”，地位不稳》上市两年多国内销量超过60万册，创下近年国内情感类图书销量最高纪录。目前还在全国多档电视节目担任情感心理专家和媒体评论员。因《女人不“狠”，地位不稳》大卖而被读者称为“狠男作家”。代表作还包括《男人是野生动物，女人是筑巢动物》《恋爱时不折腾，结婚后不动摇》等。

[显示全部信息](#)

目录

《狠狠爱自己：女人不“狠”，地位不稳2》

《短线爱情，长线婚姻》

在线试读部分章节

爱的第一步，不是去爱别人，而是爱自己

按照前面提到的投射原理，你对伴侣付出什么，就是对自己付出什么。爱对方，深层次

就是爱自己。这跟我们平常所说的“帮别人就是帮自己”、“与人方便就是与己方便”是一个道理。如果一个人不懂得爱自己，总是向外寻找爱、渴求爱，就像一个乞丐总是去向他人乞讨一样艰难。一旦这种寻找发生错位或者断裂，他就会怨天尤人，以至痛不欲生。

与其低微地去祈求别人的爱，还不如爱自己多一点。记住：爱的第一步，不是如何去爱别人，而是要学会爱自己。

在中国历史上，有两种女性我最钦佩：一种是像花木兰、梁红玉这样的巾帼英雄，一种则是以苏小小、赛金花为代表的青楼名妓。前者敢于在疆场上跟英雄豪杰一较高低，堪称巾帼不让须眉；后者在大门不出二门不迈的闺阁年代，抛头露面，笑傲江湖，在情场上引无数公子王孙竞折腰，活出了一种洒脱，爱出了一份率真。这其中，钱塘名妓苏小小更是成了男人心中的一个梦，女性眼中的一座碑！

苏小小，传说中名气很大，青史里却不见踪影。传说她爱过一个豪门公子，爱也算爱得轰轰烈烈，可是公子在被父亲召回之后，便像断了线的风筝一样没了消息。苏小小呢，当然也伤心难受过，但她并没像被负心郎抛弃的霍小玉那样从此一病不起，也没像刚烈如火的杜十娘似的来个怒沉百宝箱，而是收拾了下心情，重新上路，桃花灿烂般的继续活跃在文人墨客的世界中，而那段伤心往事早已像一阵青烟似的飘散在钱塘江上了。后来，她还急公好义，资助一位穷书生进京赶考，后者金榜题名之时，不想却是前者魂断钱塘之日。书生抚棺大哭，在她墓前立碑曰：钱塘苏小小之墓。

当然，苏小小的早逝并非是因为失恋和相思，而是一场突如其来的重病。她并没有像林黛玉那样自怨自艾，而是恬然释然。她觉得自己死于青春年华，反倒可以给世界留下一个最美的印象。她甚至认为，死神在她十九岁那年造访，乃是老天爷对她最好的成全。她不用像很多妓女美人迟暮和人老珠黄之后，惨遭男人的背叛。

这个活了不到二十岁的奇女子，从此便成了一段传奇：李贺为她赋诗一首《苏小小》；白居易到杭州做官，去她墓前凭吊：“苏家小女旧知名，杨柳风前别有情”；余秋雨在他的那部超级畅销散文集《文化苦旅》中，也辟出了专门的篇幅来谈及这个姑娘：“她比茶花女活得更为潇洒。在她面前，中国历史上其他有文学价值的名妓，都把自己搞得太逼仄了，为了个负心汉，或为了一个朝廷，颠簸得过于认真。只有她那种颇有哲理感的超逸，才成为中国文人心头一幅秘

藏的圣符。”爱的第一步，不是去爱别人，而是爱自己按照前面提到的投射原理，你对伴侣付出什么，就是对自己付出什么。爱对方，深层次就是爱自己。这跟我们平常所说的“帮别人就是帮自己”、“与人方便就是与己方便”是一个道理。如果一个人不懂得爱自己，总是向外寻找爱、渴求爱，就像一个乞丐总是去向他人乞讨一样艰难。一旦这种寻找发生错位或者断裂，他就会怨天尤人，以至痛不欲生。与其低微地去祈求别人的爱，还不如爱自己多一点。记住：爱的第一步，不是如何去爱别人，而是要学会爱自己。在中国历史上，有两种女性我最钦佩：一种是像花木兰、梁红玉这样的巾帼英雄，一种则是以苏小小、赛金花为代表的青楼名妓。前者敢于在疆场上跟英雄豪杰一较高低，堪称巾帼不让须眉；后者在大门不出二门不迈的闺阁年代，抛头露面，笑傲江湖，在情场上引无数公子王孙竞折腰，活出了一种洒脱，爱出了一份率真。这其中，钱塘名妓苏小小更是成了男人心中的一个梦，女性眼中的一座碑！苏小小，传说中名气很大，青史里却不见踪影。传说她爱过一个豪门公子，爱也算爱得轰轰烈烈，可是公子在被父亲召回之后，便像断了线的风筝一样没了消息。苏小小呢，当然也伤心难受过，但她并没像被负心郎抛弃的霍小玉那样从此一病不起，也没像刚烈如火的杜十娘似的来个怒沉百宝

箱，而是收拾了下心情，重新上路，桃花灿烂般的继续活跃在文人墨客的世界中，而那段伤心往事早已像一阵青烟似的飘散在钱塘江上了。后来，她还急公好义，资助一位穷书生进京赶考，后者金榜题名之时，不想却是前者魂断钱塘之日。书生抚棺大哭，在她墓前立碑曰：钱塘苏小小之墓。当然，苏小小的早逝并非是因为失恋和相思，而是一场突如其来的重病。她并没有像林黛玉那样自怨自艾，而是恬然释然。她觉得自己死于青春年华，反倒可以给世界留下一个最美的印象。她甚至认为，死神在她十九岁那年造访，乃是老天爷对她最好的成全。她不用像很多妓女美人迟暮和人老珠黄之后，惨遭男人的背叛。这个活了不到二十岁的奇女子，从此便成了一段传奇：李贺为她赋诗一首《苏小小》；白居易到杭州做官，去她墓前凭吊：“苏家小女旧知名，杨柳风前别有情”；余秋雨在他的那部超级畅销散文集《文化苦旅》中，也辟出了专门的篇幅来谈及这个姑娘：“她比茶花女活得更为潇洒。在她面前，中国历史上其他有文学价值的名妓，都把自己搞得太逼仄了，为了个负心汉，或为了一个朝廷，颠簸得过于认真。只有她那种颇有哲理感的超逸，才成为中国文人心头一幅秘藏的圣符。”去年，我到西湖游览，也专门去看了下那闻名已久的苏小小墓。墓不高也不大，在众多西湖名景中，似乎很不起眼，但却也让人流连。当时我就在想，一个被公子王孙始乱终弃后的姑娘，为何如此看得开？在“失恋33天”之后，就像扔掉一件旧衣裳似的重新笑逐颜开？仅仅是因为妓女的身份让她早已把男女私情看得云淡风轻？那为什么同样是在情海颠簸多年，霍小玉、杜十娘却没能放下呢？历代名妓何其多也，为何偏偏是她赢得了如许赞誉的生前身后名？在为写这本书搜集各种资料的过程中，我一直在找寻答案。直到有一天，我恍然大悟：因为她懂得爱自己！一个懂得爱自己的女人，才会散发出一种自信而优雅的光芒，才能把自己变成一座灯塔，引得无数男人为之仰慕！关于苏小小的相关记载太少，我只知道当她结束那段不值得为之痛苦的恋情之后，她就由对情的执著转向对美的向往。这种对美的向往，包括对自己作为一个女性魅力真正的肯定，对大自然的热爱，对红尘众生的超然。当一个女人从自己的身体开始，到自己的灵魂，都能够刻骨热爱，她便具备了一种暗示。什么暗示？她是美的使者，她站在自信的屋顶眺望大地，男人都像粉丝一样匍匐在她的脚下。就算她天生不美，却爱自己的每一寸肌肤，相信自己内在的巨大能量，谁会不爱她呢？从心理上，她便是一个所向披靡的人。而这个女人就是苏小小。

爱自己就是：自我接纳、自我肯定、自我负责 我经常听很多女人跟我探讨，你们男人是怎么看女人的？女人的魅力究竟体现在哪里？是脸蛋儿，是身材，是青春？也对，也不完全对。这些年，国内频发腐败大案，我就注意到一个很有趣的细节：但凡贪官，身边必有情妇，且多数情妇并非二八芳龄的美貌少女，而是三四十岁甚至年龄更大的半老徐娘，相貌也称不上什么国色天香，但为何能把一些贪官搞得五迷三道？我发现，她们身上普遍有一种特殊的味道，除了我在《女人不“狠”，地位不稳》中所提到的那种“三不”精神外，她们大都在男人面前很自信，至少给男人一种感觉：我在经济上可能依赖你，但精神上绝不依靠你。在道德和法律层面上，她们是失败者。但从女人这一角度来看，她们很潇洒、很成功。

第1章情感有风险，投资须谨慎 1投资情感，犹如投资股票 鸿水？爱情微语录 成为“股民”的时间越长，我就越觉得，把股市现象与爱情和婚姻结合在一起非常有意思。我知道现实世界里很多人最看重意义，做任何事都强调要有意义。不过在我看来，意思远比意义更重要。愿意有意思地活着的人，无论在爱情和婚姻，还是在工作和生活中，往往都能活得格外潇洒、自在。尤其在谈情说爱时，多聊点意思，少谈点意义，更能让我们感觉到它的美好！情感，也是一种投资方式 这几年，中国最热的词莫过于“投资”。但楼市调控严，银行利率低，越来越多的人便只能将目光投向

股市。孰料股市也不争气，犹如云霄飞车一般上蹿下跳，最高上扬到6124点，最低下挫到1664点，落差竟有三倍之多。在这种巨大的涨跌落差中，不少股民犹如蹦极一样，从最高处跳下去就再也没能反弹上来。没办法啊，有些是一息尚存却无力反弹，被迫悬吊在股指的最低点休养生息；有些是实在承受不住如此高压的折磨和考验，只好杀跌清仓，赔就赔了，赔得再惨也只能自认倒霉。我不是股市专家，这本书也并非股市投资经验大全，所以在这里我并不想对中国股市如此大起大落的原因做什么阐述。我想与大家分享的，仅仅是在这种投资方式与结果中得到的一些感悟。无论从经济学还是从投资的角度而言，每一个投资人都应该明白，任何投资，首先肯定需要缴纳学费。这是每个人都必须面对的，也是每一个畅游在疯狂股市中的股民所必须付出的代价。这在股市上被叫做：股民必须为自己的风险教育课买单。实际上，不仅股市投资有这个铁律，其他投资方式莫不如此。甚至连我们最熟悉的情感，都可视为投资的一种方式。我何出此言呢？首先，情感同样需要金钱的付出。我知道这种说法会被很多人嗤之以鼻，他们无法认可我将情感的交流视为“投资”，甚至会激动地说，情感是永远无法用金钱来衡量的。是的，没错，金钱的确不是情感的全部。但是情感的上层建筑中一定离不开物质基础。没有物质基础的情感犹如海市蜃楼，注定昙花一现。女人在这一点上更需要谨慎，因为金钱不是万能的，但毫无金钱的爱情也是万万不能的。

其次，情感失利比股市暴跌损失更为惨重。股民们大都深有体会，股票投资一旦失败，最糟糕的结局就是赔钱。赔得多少取决于投资本钱的多寡。可情感的暴跌一旦来临，则大有可能“人财两空”。换言之，情感一旦失利，那就不仅仅是金钱损失能解决的问题了。最后，情感选择更需要谨慎。有人或许会说，股市风险那么大，那我不染指股市就好了啊。反正理财方式也不止这一种。最简单的莫过于把钱存入银行，那不管股市如何暴跌，总不至于让自己赔得一塌糊涂啊。这话确实没错。若论投资，存入银行几乎没什么太大的风险。不像投资股市，可能一夜暴富，也可能一夜之间一贫如洗。但有一个关键问题你注意到了么？将钱存入银行，我们获得的利息真的足以抵御整个社会的通货膨胀么？我从来都不否认投资有风险，可这个世界上，没有任何一样事情是可以无风险套利的。所以其实没必要因噎废食，因此而对投资避之唯恐不及。唯一需要注意的是大胆选择，小心取舍。而鉴于情感失利那更严重的损失，我们在对待情感时，无疑需要加倍谨慎。综上所述，我坚定地认为，谈情说爱与炒股道理类似。选对了属于你的那只股票（人），能够让你财源滚滚、幸福一生；而选错了，它可能让你一贫如洗，悲惨终生。

认清风险，谨慎投资

现在，难点凸现在了我们眼前：如何选对属于你的那只股票（人）呢？

这个问题其实并不难，在我看来只要做到两点即可。第一，认清风险，但不要畏惧风险既然是投资方式，风险就永远难免。可你总不能因此说，因为情感投资有风险，所以我不再谈感情了。一辈子不谈感情可能吗？可能。但那毕竟是极少数。更多人在情感的战场上是百战不殆，哪怕屡战屡败，也要屡败屡战的。一如著名导演高群书先生为本书撰写的推荐语里所说的，“虽然股市和爱情是当今世界最难把控，最难预料，最难操作，最既可成就人又能毁灭人的两件事，但人生没有股市和爱情又是万万不能的”。这意味着什么？意味着无论何时，我们都不会放弃对于美好情感的向往和追求。更何况，对女人而言，扼杀她们对于情感的渴望和追求，无异于扼杀她们的天性啊！

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)