

《文化蓝皮书:中国公共文化服务发展报告(2012)》



书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2012年10月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：精装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787509736166

编辑推荐

于群、李国新主编的《中国公共文化服务发展报告(2012)》全面展现了2010年以来中国公共文化服务发展的前进步伐、主要成就和重点工作，分析研究了事关中国公共文化服务体系建设全局的重大现实性问题，为理论研究提供平台，为政策制定提供参考，为工作实践提供指导，也为事业发展留下历史记录。本书适读于各级政府部门决策人员，科研机构研究人员，企事业单位领导，媒体记者，外国驻华商社及使领馆工作人员，以及关注中国公共文化发展的各界人士，适合各大图书馆、学术单位资料室收藏。

内容简介

以蓝皮书的形式记录和展现我国公共文化服务发展的历史进程，始于中国社会科学院文化研究中心和深圳市文化局组织编写文化蓝皮书《中国公共文化服务发展报告(2007)》，该蓝皮书在2009年又出版了第二本。为了进一步强化蓝皮书的权威性、指导性和引领性，文化蓝皮书《中国公共文化服务发展报告(2012)》改由文化部公共文化司和国家公共文化服务体系建设专家委员会组织编写。文化部部长蔡武、副部长杨志今分别给本书作序。《中国公共文化服务发展报告(2012)》的目标是，与“文化蓝皮书”2009年本相接续，全面展现2010年以来我国公共文化服务发展的前进步伐、主要成就和重点工作，分析研究事关我国公共文化服务体系建设全局的重大现实性问题，为理论研究提供平台，为政策制定提供参考，为工作实践提供指导，也为事业发展留下历史记录。《中国公共文化服务发展报告(2012)》由于群、李国新主编。

目录

序言

认真贯彻落实党的十七届六中全会精神加快构建中国特色公共文化服务体系

总报告

1 中国公共文化服务体系建设的历史性转折

一 我国公共文化服务体系建设的主要成就

二 我国公共文化服务体系建设的突出问题

三 我国公共文化服务体系建设的挑战和机遇

四 我国公共文化服务体系建设的的发展方向与重点任务

宏观视角

2 政府公共文化服务主体地位和实现形式

3 公共文化服务体系建设与文化体制改革

4 公共文化资源供给的主体、方式、渠道和机制研究

5 信息化发展与公共文化服务变革

6 公共文化服务绩效指标体系若干基本问题思考

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)